

ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 03  
от «25» 08 2023

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №21»  
А.В. Сарычева  
приказ от «25» 08 2023 № 43-ОК



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №21» общеразвивающего вида  
(МБДОУ «Детский сад №21»)  
младшей группы №2 «Зайки»  
(от 3 до 4 лет)  
на 2023/2024 учебный год

Разработчик: воспитатель  
Т.П. Нечунаева

## Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики особенностей развития детей младшего возраста	4
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы.	5
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	7
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».	9
2.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».	11
2.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	13
2.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».	18
2.6.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	20
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
2.10.	Направления коррекционно-развивающей работы	30
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	30
3.1.	Методическое обеспечение рабочей программы.	30
3.2.	Режим дня	31
3.3.	Календарное планирование воспитательной работы	32
ПРИЛОЖЕНИЕ		34
Лист изменений и дополнений		45

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21» общеразвивающего вида (далее – рабочая программа) – нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в младшей группе (3-4 лет).

Рабочая программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №21» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ).

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» общеразвивающего вида.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

##### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

*Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:*

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации и развитии личности ребенка. в воспитании

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет.**

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год. Рабочая программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

младший возраст (от 3 до 4 лет: младшая группа).

***От 3 до 4 лет***

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

## **1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения рабочей программы в дошкольном возрасте**

### ***К четырем годам:***

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе

совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

*1) в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

***Содержание образовательной деятельности***

*1) В сфере социальных отношений*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от

общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

*3) В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*4) В области формирования основ безопасного поведения*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их



назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## **2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям

вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### *2) Математические представления:*

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### *3) Окружающий мир:*

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

#### *4) Природа:*

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой

времен года.

### **2.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### *2) Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### *3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### *4) Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### *5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

#### *б) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***1) Формирование словаря:***

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### ***2) Звуковая культура речи:***

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### ***3) Грамматический строй речи:***

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### ***4) Связная речь:***

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

**2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-

обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

*3) конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

*4) музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

*5) театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Приобщение к искусству.***

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### ***Изобразительная деятельность***

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### ***1) Рисование:***

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый);

педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

### *2) Лепка:*

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### *3) Аппликация:*

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### *4) Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### *Конструктивная деятельность*

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту,



длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

*Музыкальная деятельность.*

1) *Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество:* педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) *Музыкально-ритмические движения:*

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) *Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

*Театрализованная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый,

маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

*Культурно-досуговая деятельность.*

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

## **2.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание

мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную,

смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

4) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

## **2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

*в дошкольном возрасте (3 года - 4 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы,

разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации рабочей программы используются различные средства:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные в рабочей программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

## 2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

*Образовательная деятельность в ДОО включает:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.* В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъективные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).*

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

*Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская).* Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.* В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

*Игра* в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

*В образовательном процессе игра занимает особое место*, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

*Занятие* рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

*При организации занятий педагог использует опыт*, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно*.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);



- в познавательной-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

- Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

- Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

- Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

- **В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

- Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Мероприятия по взаимодействию с семьей родительские собрания (выставки, конкурсы, акции и др.)**

Месяц	Тема
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</li> <li>- <u>Общее родительское собрание</u> «Основные направления работы на новый 2023/2024 учебный год»</li> <li>- <u>Родительское собрание</u>: «Особенности развития детей 3-4 лет и основные задачи воспитания»</li> <li>- <u>Анкетирование</u> родителей с целью составления социального паспорта семей группы МБДОУ.</li> <li>- <u>Консультация</u> «Возрастные особенности детей 3-4 лет»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Безопасность детей в условиях дорожной среды».</li> <li>- <u>Информационная папка-передвижка</u>: «Играем с детьми – развиваем речь»»</li> <li>- <u>Информационная папка-передвижка</u>: «Здоровье на тарелке»</li> <li>- <u>Памятка</u>: «10 правил питания»</li> <li>- <u>Спортивный досуг</u> «Веселые старты»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> <li>- Выставка рисунков (ко дню города) в рамках акции «Дети о родном городе»</li> </ul>
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями;</li> <li>- <u>Консультация</u> «Секреты общения с ребенком в семье»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «1 октября – День пожилых людей»»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Как развивать у ребенка наблюдательность»</li> <li>- <u>Памятка</u> «Питание ребенка во время болезни»</li> <li>- <u>Спортивное развлечение</u> «Ловкие и смелые»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> <li>- Выставка творческих работ, посвященная «Международному дню пожилых людей»</li> </ul>
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</li> <li>- <u>Родительское собрание</u>: «Игрушка – антиигрушка. Во что играют наши дети»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Лишь полезная еда на столе у нас всегда!»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «4 ноября – День народного единства»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Здоровый образ жизни»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Культура поведения за столом»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми</li> </ul>

	<p>(«Чем сегодня занимались», ежедневно)          -Выставка творческих работ воспитанников, посвященная «Дню матери»</p>
январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</li> <li>- <u>Консультация</u> «Традиции Рождественских праздников»</li> <li>- <u>Памятки</u> «Правила питания детей», «Правила поведения за столом»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u>: «Святки – колядки»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u>: «Игры мимоходом»</li> <li>- <u>Спортивное развлечение</u> «Мама, папа, я – спортивная семья»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> </ul>
февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</li> <li>- <u>Консультация</u> «Роль отца в воспитании ребенка»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Мультфильмы для дошкольника: как их правильно выбирать»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Организация питания детей в семье»</li> <li>- <u>Консультация</u> «История праздника 23 февраля»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> « Эмоциональное благополучие ребенка в семье»</li> <li>- <u>Музыкально спортивный праздник</u>: «День защитника Отечества!»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> <li>-Выставка поделок « Мы солдаты brave»</li> </ul>
март	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями;</li> <li>- <u>Родительское собрание</u> «Способы воздействия на ребенка»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Спасибо! Воспитываем культуру общения»</li> <li>- <u>Консультация</u> «История происхождения праздника – 8 Марта»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Правильное питание – залог здоровья»</li> <li>- Памятка «Театр и дети»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Воспитание дружеских отношений в семье»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «День воды»</li> <li>- <u>Выставка детских работ</u> "Моей маме»</li> <li>- <u>Праздник</u> «8 Марта – женский день»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> </ul>
апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</li> <li>- <u>Консультация</u> «Здоровье ребенка в ваших руках»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Решаем проблемы правильного питания»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Ценность игрушек у современных детей »</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Детский травматизм и его профилактика»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Полет к звездам»</li> <li>- <u>Спортивное развлечение</u> «Мы растем здоровыми»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> <li>- Выставка «Космический путь к звездам»</li> </ul>
май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями;</li> <li>- <u>Общее родительское собрание</u> «Успехи и проблемы совместной работы детского сада и семьи по развитию, обучению и воспитанию детей дошкольного возраста».</li> <li>- <u>Родительское собрание</u> «Учимся в игре»</li> <li>- <u>Анкетирование</u> «Удовлетворенность родителей качеством предоставляемых услуг МБДОУ»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Проведем лето с пользой»</li> <li>- <u>Консультация</u> «Вкусно и полезно»</li> <li>- <u>Рекомендация</u> «Что рассказать ребенку дошкольного возраста о ВОВ»</li> <li>- <u>Памятка</u> «Безопасность детей летом»</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Правила безопасности при выезде с ребенком на природу »</li> <li>- <u>Информационная папка – передвижка</u> «Победы светлый день»</li> <li>- <u>Выставка творческих работ воспитанников</u> «День Победы»</li> <li>- <u>Развлечение</u> «Весенний турнир»</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</li> <li>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</li> </ul>

### 2.10. Направления коррекционно-развивающей работы

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (поведение занятий фиксируется в тетради индивидуальной работы). Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методов и технологий реализации определяется педагогом самостоятельно, исходя из возрастных особенностей обучающихся.

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Методическое обеспечение рабочей программы

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

<b>Методические материалы и средства обучения по образовательным областям</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
1.	Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф.М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015

2.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Буре Р.С. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
3.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Куцакова Л. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
4.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). Белая К. Ю. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
5.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Саулина Т. Ф. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
6.	Игровая деятельность в детском саду: для занятий с детьми 2-7 лет. Н.Ф. Губанова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
7.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
8.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
9.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
10.	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Помораева, И.А. Позина В.А. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2020
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
11.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2014
12.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
13.	Развитие художественных способностей дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет. Т.С. Комарова. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013
14.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
15.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Младшая группа .И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2015
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
16.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
17.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
18.	Сборник подвижных игр (2-7 лет). Степаненкова Э. Я МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
19.	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет. Теплюк С. Н. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
20.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

### 3.2. Режим дня.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21

#### Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года) на холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.50
Подготовка к обеду. Обед	11.50-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.20
Полдник	15.20-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.50-16.40
Ужин	17.10-17.25
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.25-18.00

#### Примерный режим дня в младшей группе (3-4 года) на теплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.40-15.20
Полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.55
Подготовка к ужину. Ужин	16.55-17.25
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.25-18.00

#### Примерный режим дня для детей младшей группы (3-4 года) с кратковременным пребыванием (8.00-12.00) на холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, подготовка к НОД	8.30 - 9.00
НОД (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы	9.00-9.50

между занятиями, не менее 10 минут)	
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	9.50-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.40
Уход домой	12.40

**Режим дня для детей младшей группы (3-4 года)  
с кратковременным пребыванием (8.00-12.00)  
на теплый период года**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, подготовка к НОД	8.30 - 9.00
НОД (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	9.50-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.40
Уход домой	12.40

### 3.3. Календарное планирование воспитательной работы

<b>Событие сентября. « Любимый детский сад»</b>	
<b>сентябрь</b>	«Детский сад - чудесный дом, хорошо живется в нём»
	«Наша группа и игрушки»
	«Подарки осени (овощи)»
	«Подарки осени (фрукты)»
<b>Событие октября. 1 –День пожилого человека.</b>	
<b>октябрь</b>	«Бабушка рядышком с дедушкой...»
	Заочная экскурсия в зоопарк
	«Я – человек. Подтема: представление о себе»
	«Я – человек. Подтема - семья»
<b>Событие ноября. 04.11. День народного единства. 27.11-День Матери.</b>	
<b>ноябрь</b>	«Моя улица»
	«Домашние животные»
	«Домашние птицы»
	Маму сильно я люблю ...
<b>Событие декабря – Новый год.</b>	
<b>декабрь</b>	«Животные леса»
	«Зима. Сезонные изменения»
	«На деревья , на лужок тихо падает снежок (одежда, обувь и др.)»
	Зима. Новый год!
<b>Событие января 7.01 – Рождество</b>	
<b>январь</b>	«Зима. Зимние забавы»
	«Волшебница вода»
	«Растём здоровыми»
<b>Событие: 23.02 - День защитника Отечества.</b>	
<b>февраль</b>	«Какой бывает транспорт»
	«ПДД»
	«Защитники Отечества (мой папа)»



	«Неделя добрых дел»
<b>Событие: 8.03 – Женский день календаря. 27.03 – День театра.</b>	
<b>март</b>	«Мамин день!»
	«Весна - красна: Сезонные изменения»
	«Народные игрушки. Матрёшка»
	«Русско народные сказки»
<b>События апреля: 1.04.– День смеха. 5.04 - День Птиц. 12.04 – День космонавтики. 22.04 – День Земли</b>	
<b>апрель</b>	«Радуются солнцу птицы»
	«Космос»
	«Весна. Первоцветы»
	«Радуются солнцу насекомые»
<b>События мая: 9.05 – День Победы. 15.05 День семьи.</b>	
<b>май</b>	«Праздничный салют. День Победы!»
	«Весенние цветы»
	«Рыбы»
	«Долгожданная пора – тебя любит детвора. Лето»

**Календарно-тематический план  
(комплексно-тематическое планирование)  
на 2023/2024 учебный год**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
«Формирование основ безопасности у дошкольников»  
(взаимодействие взрослого с детьми)**

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018
2. Т. Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
1	05.09.2023	«Взаимная забота и помощь в семье»	Стр.8
2	12.09.2023	«Опасные предметы»	Стр.11
3	19.09.2023	«Опасные ситуации дома»	Стр.13
4	26.09.2023	«Знакомство с улицей» (прогулка)	Стр.16 (п.2)
5	03.10.2023	«Один дома»	Стр.15
6	10.10.2023	«Если ребёнок потерялся»	Стр.16
7	17.10.2023	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»	Стр. 18
8	24.10.2023	«О правилах пожарной безопасности»	Стр.20 (п.2)
9	31.10.2023	«Знакомство с дорогой и её частями (на макете)»	Стр.68
10	07.11.2023	«Правила поведения при пожаре»	Стр. 22
11	14.11.2023	«Правила поведения на воде»	Стр.24
12	21.11.2023	«Небезопасные зимние забавы»	Стр.25
13	28.11.2023	«Беседа о правилах дорожного движения»	Стр.18 (п.2)
14	05.12.2023	«Поведение ребёнка на детской площадке»	Стр.26
15	12.12.2023	«Психологическая безопасность» или «Защити себя сам»	Стр.28
16	19.12.2023	«Как устроен мой организм»	Стр.30
17	26.12.2023	«Светофор»	Стр.20 (п.2)
18	09.01.2024	«Соблюдаем режим дня»	Стр.31
19	16.01.2024	«Бережём своё здоровье» или «Правила доктора Неболейко»	Стр.33
20	23.01.2024	«О правильном питании и пользе витаминов»	Стр.36
21	30.01.2024	«Зачем нужны дорожные знаки»	Стр.21 (п.2)
22	06.02.2024	«Правила первой помощи»	Стр.37
23	13.02.2024	«Врачебная помощь»	Стр.38
24	20.02.2024	«Правила безопасного поведения на улицах»	Стр.40
25	27.02.2024	«Городской транспорт»	конспект
26	05.03.2024	«Твои помощники на дороге»	Стр.42
27	12.03.2024	«Дорожные знаки»	Стр.43
28	19.03.2024	«О правилах поведения в транспорте»	Стр.45
29	26.03.2024	«Правила дорожного движения»	Стр.33 (п.2)
30	02.04.2024	«Правила поведения на природе»	Стр.47
31	09.04.2024	«Опасные насекомые»	Стр.49

32	16.04.2024	«Ядовитые растения»	Стр.51
33	23.04.2024	«Не все грибы съедобны»	Стр.52
35	07.05.2024	«Правила поведения при грозе»	Стр.53
36	14.05.2024	«Правила поведения при общении с животными»	Стр.56
37	21.05.2024	«Помощь при укусах»	Стр.59
38	28.05.2024	Повторение	Стр.59

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений Непосредственно-образовательная деятельность**

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений 3-4 года: Конспекты занятий – Мозаика-синтез: Москва, 2020.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
<b>Сентябрь</b>			
1	05.09.2023	Занятие №1.	Стр.10
2	12.09.2023	Занятие №1	Стр.11
3	19.09.2023	Занятие №2	Стр.11
4	26.09.2023	Занятие №2	Стр.12
<b>Октябрь</b>			
5	03.10.2023	Занятие №3	Стр. 12
6	10.10.2023	Занятие №4	Стр. 12-13
7	17.10.2023	Занятие №5	Стр.14-15
8	24.10.2023	Занятие №6	Стр.15-16
9	31.10.2023	Занятие №7	Стр. 16-17
<b>Ноябрь</b>			
10	07.11.2023	Занятие №8	Стр.18-19
11	14.11.2023	Занятие №9	Стр.19-20
12	21.11.2023	Занятие №10	Стр.20
13	28.11.2023	Занятие №10	Стр.21
<b>Декабрь</b>			
14	05.12.2023	Занятие №11	Стр.21-22
15	12.12.2023	Занятие №12	Стр.22-23
16	19.12.2023	Занятие №13	Стр.23-24
17	26.12.2023	Занятие №14	Стр.25-26
<b>Январь</b>			
18	09.01.2024	Занятие №15	Стр.26-27
19	16.01.2024	Занятие №16	Стр.27-28
20	23.01.2024	Занятие №17	Стр.29-30
21	30.01.2024	Занятие №18	Стр.31-32
<b>Февраль</b>			
22	06.02.2024	Занятие №19	Стр.33-34
23	13.02.2024	Занятие №20	Стр.34-35
24	20.02.2024	Занятие №21	Стр.35-37
25	27.02.2024	Занятие №22	Стр.37-38
<b>Март</b>			

26	05.03.2024	Занятие №23	Стр.38-39
27	12.03.2024	Занятие №24	Стр.40-41
28	19.03.2024	Занятие №25	Стр.41-42
29	26.03.2024	Занятие №26	Стр.43-44
		<b>Апрель</b>	
30	02.04.2024	Занятие №27	Стр.44-46
31	09.04.2024	Занятие №28	Стр.46-47
32	16.04.2024	Занятие №29	Стр.47-48
33	23.04.2024	Занятие №30	Стр.48-49
		<b>Май</b>	
34	07.05.2024	Занятие №31	Стр.50
35	14.05.2024	Занятие №32	Стр.51
36	21.05.2024	Занятие №33	Стр.52
37	28.05.2024	Занятие №34	Стр.52

**Ознакомление с окружающим миром**  
**(Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с миром природы)**  
**Непосредственно-образовательная деятельность**  
**Ознакомление с предметным и социальным окружением**

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3-4 лет.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
<b>Сентябрь</b>			
1	07.09.2023	Предметное окружение «Транспорт»	Стр.19
2	14.09.2023	Предметное окружение «Транспорт» (продолжение)	Стр.20
3	21.09.2023	Предметное окружение «Мебель»	Стр.20-21
<b>Октябрь</b>			
4	05.10.2023	Явления окружающей жизни «Папа, мама, я – семья»	Стр.21-22
5	12.10.2023	Предметное окружение «Одежда» (1 часть)	Стр.23
6	19.10.2023	Предметное окружение «Чудесный мешочек»	Стр.24-25
<b>Ноябрь</b>			
7	02.11.2023	Явления окружающей жизни «Кто в домике живет?»	Стр.25-26
8	09.11.2023	Предметное окружение «Помогите Незнайке»	Стр.26-27
9	16.11.2023	Предметное окружение «Теремок»	Стр.27
10	23.11.2023	Явления окружающей жизни «Варвара-краса, длинная коса»	Стр.28-29
<b>Декабрь</b>			
11	07.12.2023	Предметное окружение «Найди предметы рукотворного мира»	Стр.29-30
12	14.12.2023	Явления окружающей жизни «Хорошо у нас в детском саду»	Стр.30-32
13	21.12.2023	Явления окружающей жизни «Наш зайчонок заболел»	Стр.32-33
<b>Январь</b>			
14	11.01.2024	Предметное окружение «Деревянный брусочек»	Стр.34
15	18.01.2024	Явления окружающей жизни «Приключение в	Стр.34-36

		комнате»	
		<b>Февраль</b>	
16	01.02.2024	Предметное окружение «Радио»	Стр.36-37
17	08.02.2024	Предметное окружение «Смешной рисунок»	Стр.37-38
18	15.02.2024	Явления окружающей жизни «Мой родной город»	Стр.38-39
19	22.02.2024	Явления окружающей жизни «Вот так мама, золотая прямо!»	Стр.39-40
		<b>Март</b>	
20	07.03.2024	Предметное окружение «Золотая мама»	Стр.40-41
21	14.03.2024	Явления окружающей жизни «Как мы с Фунтиком возили песок»	Стр.41-42
22	21.03.2024	Явления окружающей жизни «Что мы делаем в детском саду»	Стр.42-44
		<b>Апрель</b>	
23	04.04.2024	Предметное окружение «Тарелочка из глины»	Стр.44-45
24	11.04.2024	Явления окружающей жизни «Няня моет посуду»	Стр.45-46
25	18.04.2024	Явления окружающей жизни «Что лучше: бумага или ткань?»	Стр.46-48
		<b>Май</b>	
26	02.05.2024	Предметное окружение «Подарки для медвежонка»	Стр.48
27	16.05.2024	Явления окружающей жизни «Подарок для крокодила Гены»	Стр.49-50
28	23.05.2024	Явления окружающей жизни «Подарок для крокодила Гены» (продолжение)	Стр.49-50

**Непосредственно-образовательная деятельность**  
**Ознакомление с природой.**

1.О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в д\саду. 3-4 года

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
1	28.09.2023	«Овощи с огорода»	Стр.25-26
2	26.10.2023	« Меняем воду в аквариуме»	Стр.26-27
3	30.11.2023	« В гостях у бабушки»	Стр.29-31
4	28.12.2023	«Подкормим птиц зимой»	Стр.32-33
5	25.01.2024	«В январе, январе, много снега во дворе...»	Стр.34-35
6	27.02.2024	«У меня живет котенок».	Стр.35-37
7	28.03.2024	«Уход за комнатным растением»	Стр.37-39
8	25.04.2024	«Прогулка по весеннему лесу»	Стр.39-42
9	30.05.2024	«Экологическая тропа».	Стр.42-45

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
**Непосредственно-образовательная деятельность**

Перспективное планирование по методическому пособию:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
<b>Сентябрь</b>			
1	06.09.2023	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Стр.28-31

2.	13.09.2023	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Стр.31-33
3	20.09.2023	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись»	Стр.32-33
4	27.09.2023	Звуковая культура речи: звук <i>у</i>	Стр.33-35
<b>Октябрь</b>			
5	04.10.2023	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин	Стр.36-38
6	11.10.2023	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Стр.38-39
7	18.10.2023	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Стр.39-40
8	25.10.2023	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»	Стр.40-41
<b>Ноябрь</b>			
9	01.11.2023	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Стр.41-42
10	08.11.2023	Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	Стр.42-43
11	15.11.2023	Рассматривание сюжетных картины: «Коза с козлятами», дидактическая игра: «Кто, кто в теремке живет?»	Стр.43-44
12	22.11.2023	Рассматривание сюжетных картины: «Домик малыша»	Стр.45-46
13	29.11.2023	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Стр.46
<b>Декабрь</b>			
14	06.12.2023	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Стр.50
15	13.12.1023	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Стр.51
16	20.12.2023	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Стр.52
17	27.12.2023	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Стр.54-55
<b>Январь</b>			
18	10.01.2024	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)	Стр.55-56
19	17.01.2024	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Стр.53
20	24.01.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Стр.57-58
21	31.01.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Стр.58-59
<b>Февраль</b>			
22	07.02.2024	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Стр.59-60
23	14.02.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Стр.60-61
24	21.02.2024	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Стр.62
25	28.02.2024	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Стр.63-64
<b>Март</b>			

26	06.03.2024	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Стр.64-66
27	13.03.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i>	Стр.66-67
28	20.03.2024	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Стр.68
29	27.03.2024	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Стр. 69-70
<b>Апрель</b>			
30	03.04.2024	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Стр.71
31	10.04.2024	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Стр.72-73
32	17.04.2024	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Стр.73-75
33	24.04.2024	Звуковая культура речи: звук <i>с</i>	Стр.75-76
<b>Май</b>			
34	08.05.2024	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Стр.76-77
35	15.05.2024	Звуковая культура речи: звук <i>з</i>	Стр.77-78
36	22.05.2024	Повторение . Заучивание стих. И.Белюсова «Весенняя гостья»	Стр.79
37	29.05.2024	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i>	Стр.80

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Изобразительная деятельность

#### Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

#### Рисование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
<b>Сентябрь</b>			
1	04.09.2023	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Стр.45
2	11.09.2023	Рисование «Идет дождь»	Стр.46
3	18.09.2023	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Стр.48
4	25.09.2023	Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	Стр.49-50
<b>Октябрь</b>			
5	02.10.2023	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Стр.52-53
6	09.10.2023	Рисование «Цветные клубочки»	Стр.53-54
7	16.10.2023	Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Стр.55
8	23.10.2023	Рисование «Раздувайся, пузырь...»	Стр.56

9	30.10.2023	Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»	Стр.60
		<b>Ноябрь</b>	
10	06.11.2023	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Стр.61-62
11	13.11.2023	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Стр.63-64
12	20.11.2023	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Стр.65
13	27.11.2023	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Стр.66-67
		<b>Декабрь</b>	
14	04.12.2023	Рисование «Деревья на нашем участке»	Стр.68-69
15	11.12.2023	Рисование «Елочка»	Стр.70
16	18.12.2023	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Стр.73
17	25.12.2023	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Стр.71-72
		<b>Январь</b>	
18	15.01.2024	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Стр.75-76
19	22.01.2024	Рисование «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Стр.74
20	29.01.2024	Рисование по замыслу	Стр.77
		<b>Февраль</b>	
21	05.02.2024	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Стр.79-80
22	12.02.2024	Рисование «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» коллективная работа)	Стр.83
23	19.02.2024	Рисование «Светит солнышко».	Стр.81
24	26.02.2024	Рисование «Самолеты летят»	Стр.82-83
		<b>Март</b>	
25	04.03.2024	Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Стр.86-87
26	11.03.2024	Рисование «Книжки-малышки»	Стр.90
27	18.03.2024	Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Стр.91
28	25.03.2024	Рисование «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Стр.93
		<b>Апрель</b>	
29	01.04.2024	Рисование «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	Стр.95
30	08.04.2024	Рисование «Красивый коврик» (Коллективная работа)	Стр.95-96
31	15.04.2024	Рисование «Красивая тележка»	Стр.97
32	22.04.2024	Рисование «Красивый поезд»	Стр.97-98
		<b>Май</b>	
33	05.05.2024	Рисование «Картинка о празднике»	Стр.100-101
34	13.05.2024	Рисование красками «Одуванчики в траве»	Стр.101-102
35	20.05.2024	Рисование «Платочек»	Стр.103
36	27.05.2024	Рисование красками по замыслу	Стр.102



№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
1	08.09.2023	«Большие и маленькие мячи»	Стр.47
2	22.09.2023	«Шарики катятся по дорожке»	Стр.51
3	06.10.2023	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Стр.54
4	20.10.2023	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Стр.57
5	03.11.2023	Аппликация на полосе «Шарики и кубики».	Стр.62
6	17.11.2023	«Разноцветные огоньки в домиках»	Стр.60
7	02.12.2023	«Пирамидка»	Стр.69
8	15.12.2023	«Наклей, какую хочешь игрушку»	Стр.72
9	29.12.2024	«Красивая салфеточка»	Стр.76
10	12.01.2024	«Снеговик»	Стр.78
11	26.01.2024	«Узор на круге»	Стр.81
12	09.02.2024	«Флажки»	Стр.85
13	23.02.2024	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Стр.85
14	22.03.2024	«Скворечник»	Стр.93
15	05.04.2024	«Салфетка»	Стр.90
16	19.04.2024	«Скоро праздник придет»	Стр.100
17	17.05.2024	«Домик»	Стр.104
18	31.05.2024	«Цыплята на лугу»	Стр.103

### Лепка

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
1	01.09.2023	«Знакомство с глиной, пластилином»	Стр.46
2	15.09.2023	«Палочки» (Конфетки)	Стр.47
3	29.09.2023	«Бублики» (Баранки)	Стр.51
4	13.10.2023	«Колобок»	Стр.55
5	27.10.2023	«Печенье»	Стр.66
6	10.11.2023	«Лепешки, большие и маленькие»	Стр.67
7	24.11.2023	«Погремушка»	Стр.68
8	08.12.2023	«Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	Стр.71
9	22.12.2023	«Мандарины и апельсины»	Стр.74
10	19.01.2024	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Стр.77
11	02.02.2024	«Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Стр.80
12	16.02.2024	«Самолеты стоят на аэродроме»	Стр.82
13	02.03.2024	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Стр.84
14	25.03.2024	«Неваляшка»	Стр.87
15	29.03.2024	«Маленькая Маша» (По мотивам потешки)	Стр.88
16	12.04.2024	«Зайчик (кролик)» (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)	Стр.92
17	26.04.2024	«Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Стр.94
18	25.05.2024	«Цыплята гуляют (Коллективная композиция)	Стр.99

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Страница
<b>Сентябрь</b>			
1.	01.09.2023	Занятие 1	Стр.23
2.	04.09.2023	Занятие 1	Стр.23
3.	06.09.2023	Занятие 1	Стр.23
4.	08.09.2023	Занятие 2	Стр.24
5.	11.09.2023	Занятие 2	Стр.24
6.	13.09.2023	Занятие 2	Стр.24
7.	15.09.2023	Занятие 3	Стр.25
8.	18.09.2023	Занятие 3	Стр.25
9.	20.09.2023	Занятие 3	Стр.25
10.	22.09.2023	Занятие 4	Стр.26
11.	25.09.2023	Занятие 4	Стр.26
12.	27.09.2023	Занятие 4	Стр.26
13.	29.09.2023	Занятие 5	Стр.28
<b>Октябрь</b>			
14.	02.10.2023	Занятие 5	Стр.28
15.	04.10.2023	Занятие 5	Стр.28
16.	06.10.2023	Занятие 6	Стр.29
17.	09.10.2023	Занятие 6	Стр.29
18.	11.10.2023	Занятие 6	Стр.29
19.	13.10.2023	Занятие 7	Стр.30
20.	16.10.2023	Занятие 7	Стр.30
21.	18.10.2023	Занятие 7	Стр.30
22.	20.10.2023	Занятие 8	Стр.31
23.	23.10.2023	Занятие 8	Стр.31
24.	25.10.2023	Занятие 8	Стр.31
25.	27.10.2023	Занятие 9	Стр.33
26.	30.10.2023	Занятие 9	Стр.33
<b>Ноябрь</b>			
27.	01.11.2023	Занятие 9	Стр.33
28.	03.11.2023	Занятие 10	Стр.34
29.	06.11.2023	Занятие 10	Стр.34
30.	08.11.2023	Занятие 10	Стр.34
31.	10.11.2023	Занятие 11	Стр.35
32.	13.11.2023	Занятие 11	Стр.35
33.	15.11.2023	Занятие 11	Стр.35
34.	17.11.2023	Занятие 12	Стр.37
35.	20.11.2023	Занятие 12	Стр.37
36.	22.11.2023	Занятие 12	Стр.37

37.	24.11.2023	Занятие 13	Стр.38
38.	27.11.2023	Занятие 13	Стр.38
39.	29.11.2023	Занятие 13	Стр.38
		<b>Декабрь</b>	
40.	01.12.2023	Занятие 14	Стр.40
41.	04.12.2023	Занятие 14	Стр.40
42.	06.12.2023	Занятие 14	Стр.40
43.	08.12.2023	Занятие 15	Стр.41
44.	11.12.2023	Занятие 15	Стр.41
45.	13.12.2023	Занятие 15	Стр.41
46.	15.12.2023	Занятие 16	Стр.42
47.	18.12.2023	Занятие 16	Стр.42
48.	20.12.2023	Занятие 16	Стр.42
49.	22.12.2023	Занятие 17	Стр.43
50.	25.12.2023	Занятие 17	Стр.43
51.	27.12.2023	Занятие 17	Стр.43
52.	29.12.2023	Занятие 18	Стр.45
		<b>Январь</b>	
53.	10.01.2024	Занятие 18	Стр.45
54.	12.01.2024	Занятие 18	Стр.45
55.	15.01.2024	Занятие 19	Стр.46
56.	17.01.2024	Занятие 19	Стр.46
57.	19.01.2024	Занятие 19	Стр.46
58.	22.01.2024	Занятие 20	Стр.47
59.	24.01.2024	Занятие 20	Стр.47
60.	26.01.2024	Занятие 20	Стр.47
61.	29.01.2024	Занятие 21	Стр.50
62.	31.01.2024	Занятие 21	Стр.50
		<b>Февраль</b>	
63.	02.02.2024	Занятие 21	Стр.50
64.	05.02.2024	Занятие 22	Стр.51
65.	07.02.2024	Занятие 22	Стр.51
66.	09.02.2024	Занятие 22	Стр.51
67.	12.02.2024	Занятие 23	Стр.52
68.	14.02.2024	Занятие 23	Стр.52
69.	16.02.2024	Занятие 23	Стр.52
70.	19.02.2024	Занятие 24	Стр.53
71.	21.02.2024	Занятие 24	Стр.53
72.	23.02.2024	Занятие 24	Стр.53
73.	26.02.2024	Занятие 25	Стр.54
74.	28.02.2024	Занятие 25	Стр.54
		<b>Март</b>	
75.	01.03.2024	Занятие 25	Стр.54
76.	04.03.2024	Занятие 26	Стр.56
77.	06.03.2024	Занятие 26	Стр.56
78.	11.03.2024	Занятие 26	Стр.56

79.	13.03.2024	Занятие 27	Стр.57
80.	15.03.2024	Занятие 27	Стр.57
81.	18.03.2024	Занятие 27	Стр.57
82.	20.03.2024	Занятие 28	Стр.58
83.	22.03.2024	Занятие 28	Стр.58
84.	25.03.2024	Занятие 28	Стр.58
85.	27.03.2024	Занятие 29	Стр.60
86.	29.03.2024	Занятие 29	Стр.60
		<b>Апрель</b>	
87.	01.04.2024	Занятие 29	Стр.60
88.	03.04.2024	Занятие 30	Стр.61
89.	05.04.2024	Занятие 30	Стр.61
90.	08.04.2024	Занятие 30	Стр.61
91.	10.04.2024	Занятие 31	Стр.62
92.	12.04.2024	Занятие 31	Стр.62
93.	15.04.2024	Занятие 31	Стр.62
94.	17.04.2024	Занятие 32	Стр.63
95.	19.04.2024	Занятие 32	Стр.63
96.	22.04.2024	Занятие 32	Стр.63
97.	24.04.2024	Занятие 33	Стр.65
98.	26.04.2024	Занятие 33	Стр.65
		<b>Май</b>	
99.	06.05.2024	Занятие 34	Стр.66
100.	08.05.2024	Занятие 34	Стр.66
101.	13.05.2024	Занятие 34	Стр.66
102.	15.05.2024	Занятие 35	Стр.67
103.	17.05.2024	Занятие 35	Стр.67
104.	20.05.2024	Занятие 35	Стр.67
105.	22.05.2024	Занятие 36	Стр.68
106.	24.05.2024	Занятие 36	Стр.68
107.	27.05.2024	Повторение	Стр.67
108.	29.05.2024	Повторение	Стр.68
109.	31.05.2024	Повторение	Стр.68

Лист изменений и дополнений