

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 03
от «25» 08 2023

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №21»
А.Б. Сарычева
приказ от «25» 08 2023 № 43-ОСН



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №21» общеразвивающего вида
(МБДОУ «Детский сад №21»)
средней группы №3 «Умки»
(от 4 до 5 лет)
на 2023/2024 учебный год

Разработчик: воспитатель
Шишкина О.И.

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	3
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	4
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы.	5
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	7
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».	10
2.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».	12
2.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	14
2.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть	20
2.6.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	23
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.10.	Программа (направления) коррекционно-развивающей работы	31
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	31
3.1.	Методическое обеспечение рабочей программы	31
3.2.	Режим дня	33
3.3.	Календарный план воспитательной работы	34
ПРИЛОЖЕНИЕ		37
Лист изменений и дополнений		49

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21» общеразвивающего вида (далее – рабочая программа) – нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в средней группе (4-5 лет).

Рабочая программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №21» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ).

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» общеразвивающего вида.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4 до 5 лет.

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения рабочей программы к пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления

для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании

включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории,

поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек

на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед,

град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.3 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать

и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные

рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;
- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 5) *театрализованная деятельность*:
 - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
 - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
 - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
 - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
 - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
 - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
 - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
 - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
 - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
 - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
 - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
 - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
 - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а

узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать

заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной

жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость,

ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок,

притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на ледянках, лыжах.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

в дошкольном возрасте (4 года - 5 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации рабочей программы используются различные средства:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в рабочей программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъективные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми

решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации,

ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Месяц	Тема
сентябрь	- Анкетирование «Моя семья»; <i>Папка передвижка:</i> - «1 Сентября – День Знаний» <i>- Консультации:</i> «Правильное питание для дошкольников» «Возрастные особенности детей 4-5 лет по ФГОС»; «Играем с детьми – развиваем речь» «Обучение детей безопасному поведению на улице и дома» - Общее родительское собрание «Основные направления работы на новый 2023/2024 учебный год»; - Родительское собрание «Особенности развития детей 4-5 лет и основные задачи воспитания»; - Спортивный досуг «Веселые старты» - Выставка рисунков (ко дню города) в рамках акции "Дети о родном городе"
октябрь	- Индивидуальные беседы с родителями <i>- Папка-передвижка:</i> «Осень» <i>- Консультации:</i> «Лишь полезная еда на столе у нас всегда» «О воспитании уважения к старшему поколению» «Как развивать у ребенка наблюдательность» «Здоровье на тарелке» - Выставка творческих работ, посвященная «Международному дню пожилых людей» - Развлечение: «Ловкие и смелые»
ноябрь	- Индивидуальные беседы с родителями <i>- Папка-передвижка:</i> «День Матери», «4 ноября-День народного единства»,

	<p><i>-Консультации:</i> «Здоровый образ жизни»; «Культура поведения за столом»; -Родительское собрание «Игра с ребенком в жизни Вашей семьи»; <i>-Буклет:</i> «Игра с ребенком в жизни семьи»; - Выставка творческих работ воспитанников, посвященная «Дню матери»</p>
декабрь	<p>-Индивидуальные беседы с родителями; <i>-Папки-передвижки:</i> «С Новым годом!»; «Зима» <i>-Консультации:</i> «Особенности питания детей в зимний период» «Как провести Новогодние каникулы» «Безопасное поведение детей в зимний период» -Новогодний праздник «Новогоднее приключение» - Выставка "Мастерская Деда Мороза". - Развлечение: «Зимние забавы»</p>
январь	<p>-Индивидуальные беседы с родителями; <i>-Консультации:</i> «О пользе овощей и фруктов в питании детей» «Святки – колядки» «Игры мимоходом» «Спасибо! Воспитываем культуру общения» (11 января международный день Спасибо) - Спортивный праздник: «Мама, папа, я – спортивная семья»</p>
февраль	<p>Индивидуальные беседы с родителями; <i>Папка-передвижка:</i> «23 февраля» <i>-Консультации:</i> «Поговорим о правильном питании ребенка» «Эмоциональное благополучие ребенка в семье» «Компьютер – «за» и «против» - Музыкально спортивный праздник: «День защитника Отечества!» - Выставка поделок «Мы солдаты brave» посвященная Дню Защитника Отечества</p>
март	<p>-Индивидуальные беседы с родителями; <i>-Папки-передвижки:</i> «Весна», «Международный женский день – 8 Марта!», «День воды-22марта!», «27 марта – День театра!» <i>-Консультации:</i> «Все о детском питании» «Формирование культуры поведения дошкольников» «История происхождения праздника – 8 марта!»; -Родительское собрание «О взаимоотношении детей в коллективе. Как избежать конфликтов?»; <i>-Буклет:</i> «Как избежать конфликтов?» -Праздник «8 Марта – женский день»; - Выставка детских работ «Моей маме!»</p>
апрель	<p>-Индивидуальные беседы с родителями; <i>-Папка-передвижка:</i> «Первые космонавты», «1 апреля - день смеха» <i>-Консультация:</i></p>

	<p>«Решаем проблемы правильного питания. Вкусно и полезно» «Ценность игрушек у современных детей» «Детский травматизм и его профилактика» -Развлечение « Мы растем здоровыми!» Выставка: "Космический путь к звездам»</p>
май	<p>Индивидуальные беседы с родителями; - Папка-передвижка: «9 Мая!», «15 мая – Международный день семьи!» -Консультация: «Правильное питание – залог здоровья» «Правила безопасности при выезде с ребенком на природу» - Общее родительское собрание «Успехи и проблемы совместной работы детского сада и семьи по развитию, обучению и воспитанию детей дошкольного возраста». -Родительское собрание «Вот и подошел к концу учебный год». -Буклет: « Рекомендации родителям на лето по закреплению знаний, полученных за учебный год» -Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой МБДОУ»; -Развлечение ««Весенний турнир» -Выставка творческих работ воспитанников, "День Победы"</p>

2.10. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения рабочей программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (ведется тетрадь индивидуальной работы с воспитанниками). Выбор коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форма организации, методов и технологий реализации определяется педагогом самостоятельно, исходя из возрастных особенностей обучающихся.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Методическое обеспечение рабочей программы

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

Методические материалы и средства обучения по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Губанова Н. Ф. М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
2.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Буре Р.С. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
3.	Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
4.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Куцакова Л. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
5.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2–7 лет). Белая К. Ю. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
6.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Саулина Т. Ф. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
7.	Игровая деятельность в детском саду: для занятий с детьми 2-7 лет. Н.Ф. Губанова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
8.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017

Образовательная область «Познавательное развитие»	
9.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Веракса Н. Е., Галимов О. Р. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
10.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4–7 лет). Павлова Л. Ю. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
11.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
12.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
13.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Соломенникова О. А. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
14.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). Помораева, И.А. Позина В.А. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2020
Образовательная область «Речевое развитие»	
15.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2014
16.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
17.	Развитие художественных способностей дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет. Т.С. Комарова. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013
18.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
19.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Средняя группа.. Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2015
20.	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

Образовательная область «Физическое развитие»	
21.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
22.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
23.	Сборник подвижных игр (2-7 лет). Степаненкова Э. Я МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
24.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

3.2. Режим дня.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня в средней группе (4-5 лет) на холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к НОД	8.45-9.00
НОД (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Подготовка к обеду. Обед.	12.00-12.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.50-15.20
Полдник.	15.20-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	15.50-16.45
Ужин	17.15-17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.30-18.00

**Режим дня в средней группе (4-5 лет) ГКП
на холодный период года**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, подготовка к НОД	8.30- 9.00
НОД (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	10.05-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.50
Уход домой	12.50

**Режим дня в средней группе (4-5 лет)
на теплый период года**

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.50
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.50-15.20
Полдник.	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.40-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.30-18.00

**3.3. Календарный план воспитательной работы с детьми средней группы
(4-5 лет)**

Месяц	Средняя группа
-------	----------------

Событие сентября - 01.09 День мира. 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	
Сентябрь	Где живут игрушки? Мой детский сад
	Осень!
	Овощи. Огород.
	Фрукты. Сад.
Событие октября - 01.10 –День пожилого человека. 04.10 День защиты животных. Третье воскресенье октября – День Отца в России.	
Октябрь	Бабушка рядышком с дедушкой; Одежда, обувь.
	Листопад, Листья желтые летят!
	Ягоды.
	Деревья (лиственные). Кустарники.
Событие ноября - 04.11. День народного единства. 27.11 День Матери. 30.11 Всемирный день домашних животных.	
Ноябрь	Мебель.
	Посуда.
	Продукты питания.
	Домашние животные.
Событие декабря – 31.12 Новый год.	
Декабрь	Домашние птицы.
	Зима. Зимние месяцы.
	Зимующие птицы.
	Новый год.
Событие января - 07.01 Рождество Христово	
Январь	Зимние забавы.
	Дикие животные.
	. Кто я? Какой я? Человек.
Событие февраля - 23.02 День Защитника Отечества.	
Февраль	Животные жарких стран.
	Животные севера.
	Наша армия.
	Мой город
Событие марта - 08.03 Международный Женский день. 27.03 День Театра	
Март	Мамочку любимую мы будем поздравлять. 8 Марта.
	Семья.
	Профессии. Инструменты.
	Неделя книги и театра.
События апреля - 01.04.День смеха. 05.04 День Птиц. 12.04 День космонавтики. 22.04 День Земли	
Апрель	Весна.
	Игрушки.
	Прилетели птички, птички невелички. Перелётные птицы.
	Наземный, водный и воздушный транспорт.
События мая - 05.05 День Солнца. 09.05 День Победы. 15.05 День семьи	
Май	Почему гремит салют, все в руках цветы несут? День Победы.
	Рыбы.

	Насекомые.
	Лето. Цветы.

Особенности событий, праздников, мероприятий.

Рабочая программа ориентирована на учет особенностей социального окружения и традиций дошкольного учреждения:

- «С днем рождения, Барнаул!» (Развлечение. Выставка рисунков детей. Праздничное оформление территории детского сада).
- «Чудесная мастерская» (Совместное творчество педагогов, родителей, детей по изготовлению атрибутов к праздникам).
- «Здравствуй, театр!» (Посещение Алтайского государственного театра кукол «Сказка» и Алтайского государственного театра музыкальной комедии дошкольниками, педагогами, родителями; приглашение артистов этих театров со спектаклями в МБДОУ).
- Посещение Краеведческого музея и выступлений русского камерного оркестра города Барнаула.
- «Широкая Масленица» (развлечение для детей и родителей микрорайона)
- Акция «Посади дерево, вырасти цветок» (озеленение территории детского сада).

**Календарно-тематический план
(комплексно-тематическое планирование)
на 2023/2024 учебный год**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
«Формирование основ безопасности у дошкольников»
(взаимодействие взрослого с детьми)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по
методическому пособию:

1. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
2. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

№ п\п	Дата	Тема	№ страницы
Сентябрь			
1.	05.09.2023	«Взаимная забота и помощь в семье»	Стр.8
2.	12.09.2023	«Опасные предметы»	Стр.11
3.	19.09.2023	«Опасные ситуации дома»	Стр.13
4.	26.09.2023	«Знакомство с улицей»	Стр.17(п.2)
Октябрь			
5.	03.10.2023	«Один дома»	Стр.15
6.	10.10.2023	«Если ребенок потерялся»	Стр.16
7.	17.10.2023	«Огонь- наш друг, огонь – наш враг»	Стр.18
8.	24.10.2023	« О правилах пожарной безопасности»	Стр.20
9.	31.10.2023	«Беседа о правилах дорожного движения»	Стр.18(п.2)
Ноябрь			
10.	07.11.2023.	«Правила поведения при пожаре»	Стр.22
11.	14.11.2023	«Правила поведения на воде»	Стр.24
12.	21.11.2023	«Небезопасные зимние забавы»	Стр.25
13.	28.11.2023	«Я пешеход»	
Декабрь			
14.	05.12.2023	«Поведение ребенка на детской площадке»	Стр.26
15.	12.12.2023	«Психологическая безопасность ,или Защити себя сам»	Стр.28
16.	19.12.2023	«Как устроен мой организм»	Стр.30
17.	26.12.2023	«Наблюдение за светофором (пешеходным)»	Стр.20 (п.2)
Январь			
18.	09.12.2024	«Соблюдаем режим дня»	Стр.31
19.	16.01.2024	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	Стр.33
20.	23.01.2024	«О правильном питании и пользе витаминов»	Стр.36
21.	30.01.2024	«Городской транспорт»	
Февраль			
22.	06.02.2024	«Правила первой помощи»	Стр.37

23.	13.02.2024	«Врачебная помощь»	Стр.38
24.	20.02.2024	«Правила безопасного поведения на улицах»	Стр. 40
25.	27.03.2024	«Наблюдение за светофором (транспортным)»	Стр.20(п.2)
Март			
26.	05.03.2024	«Твои помощники на дороге»	Стр.42
27.	12.03.2024	«Дорожные знаки»	Стр.43
28.	19.03.2024	«О правилах поведения в транспорте»	Стр.45
29.	26.03.2024	«Правила поведения на природе»	Стр.47
Апрель			
30.	02.04.2024	«Зачем нужны дорожные знаки»	Стр.21(п.2)
31.	09.04.2024	«Опасные насекомые»	Стр.49
32.	16.04.2024	«Ядовитые растения»	Стр.51
33.	23.04.2024	«Не все грибы съедобные»	Стр.52
Май			
34.	07.05.2024	«В гости к крокодилу Гене»	Стр.22(п.2)
35.	14.05.2024	«Правила поведения при грозе»	Стр.53
36.	21.05.2024	«Правила поведения при обращении с животными»	Стр.56
37.	28.05.2024	«Помощь при укусах»	Стр.59

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
«Конструирование из строительного материала»
(взаимодействие взрослого с детьми)**

Календарно-тематический план (календарно-тематическое планирование) по методическому пособию:

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80 с.

№ п/п	Дата	Тема	№ страницы
Сентябрь			
1.	06.09.2023	«Загородки и заборы»	Стр.13
2.	13.09.2023	«Дверь в Формандию»	Стр.13
3.	20.09.2023	«Идем в гости»	Стр.14
4.	27.09.2023	«Забор с узорчатой решеткой»	Стр.19
Октябрь			
5.	04.10.2023	«Домики, сарайчики»	Стр.21
6.	11.10.2023	«Домики зверюшек»	Стр.21
7.	18.10.2023	«Разные дома»	Стр.26
8.	25.10.2023	«Перестрой ворота»	Стр.27
Ноябрь			
9.	01.11.2023	«Конструирование зоопарка»	Стр.27
10.	08.11.2023	«Терема»	Стр.28
11.	15.11.2023	«Зверюшки и фигуры»	Стр.28
12.	22.11.2023	«Бусы и флажки»	Стр.32
13.	29.11.2023	«Геометрические фигуры»	Стр.32
Декабрь			
14.	06.12.2023	«Лесной детский сад»	Стр.34
15.	13.12.2023	«Геометрические фигуры»	Стр.34

16.	20.12.2023	«Комнаты для трех медведей»	Стр.35
17.	27.12.2023	«Дом для веселых человечков»	Стр.35
Январь			
18.	10.01.2024	«Грузовые автомобили»	Стр.35
19.	17.01.2024	«Автопарк»	Стр.41
20.	24.01.2024	«Машины везут грузы»	Стр.41
21.	31.01.2024	«Мосты»	Стр.45
Февраль			
22.	07.02.2024	«Мост для пешехода»	Стр.48
23.	14.02.2024	«Мост для машин»	Стр. 48
24.	21.02.2024	«Превращения фигур»	Стр.49
25.	28.02.2024	«Корабли»	Стр.49
Март			
26.	06.03.2024	«Парк с рекой»	Стр.51
27.	13.03.2024	«Стоящие на рейде корабли»	Стр.51
28.	20.03.2024	«Конструирование по замыслу»	Стр.51
29.	27.03.2024	«Самолеты»	Стр.51
Апрель			
30.	03.04.2024	«Вертолет»	Стр.52
31.	10.04.2024	«Аэропорт»	Стр.53
32.	17.04.2024	«Детская площадка с самолетами»	Стр.55
33.	24.04.2024	«Парад самолетов»	Стр. 55
Май			
34.	08.05.2024	«Летний пляж» (повторение)	Стр.55
35.	15.05.2024	«Постройки» (повторение)	Стр.62
36.	22.05.2024	«Жители Формандии» (повторение)	Стр.59
37.	29.05.2024	«Выложи фигурами» (повторение)	Стр.69

**Образовательная область «Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений Непосредственно-образовательная деятельность**

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 72с.

№ п/п	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			
1.	05.09.2023	Занятие 1	Стр. 11-12
2.	12.09.2023	Занятие 2	Стр. 12-14
3.	19.09.2023	Занятие 3 (1-2)	Стр. 14-15
4.	26.09.2023	Занятие 3 (3-4)	Стр. 14-15
Октябрь			
5.	03.10.2023	Занятие 4	Стр. 16-17
6.	10.10.2023	Занятие 5	Стр. 17-18
7.	17.10.2023	Занятие 6	Стр. 19-20
8.	24.10.2023	Занятие 7 (1-2)	Стр. 21-22
9.	31.10.2023	Занятие 7 (3-4)	Стр. 21-22
Ноябрь			

10.	07.11.2023	Занятие 8	Стр. 23-24
11.	14.11.2023	Занятие 9	Стр. 25-26
12.	21.11.2023	Занятие 10	Стр. 27-28
13.	28.11.2023	Занятие 11	Стр.28-29
Декабрь			
14.	05.12.2023	Занятие 12	Стр. 31-32
15.	12.12.2023	Занятие 13	Стр. 33-34
16.	19.12.2023	Занятие 14	Стр. 35-36
17.	26.12.2023	Занятие 15	Стр. 36-37
Январь			
18.	09.01.2024	Занятие 16	Стр. 38-39
19.	16.01.2024	Занятие 17	Стр. 39-40
20.	23.01.2024	Занятие 18	Стр. 41-42
21.	30.01.2024	Занятие 19	Стр. 42-43
Февраль			
22.	06.02.2024	Занятие 20	Стр. 44-45
23.	13.02.2024	Занятие 21	Стр. 46-47
24.	20.02.2024	Занятие 22	Стр. 47-48
25.	27.02.2024	Занятие 23	Стр. 49-50
Март			
26.	05.03.2024	Занятие 24	Стр. 50-51
27.	12.03.2024	Занятие 25	Стр. 52-53
28.	19.03.2024	Занятие 26	Стр. 54-55
29.	26.03.2024	Занятие 27	Стр. 55-56
Апрель			
30.	02.04.2024	Занятие 28	Стр. 57-58
31.	09.04.2024	Занятие 29	Стр. 58-59
32.	16.04.2024	Занятие 30	Стр. 60-61
33.	23.04.2024	Занятие 31	Стр.61-62
Май			
34.	07.05.2024	Занятие 32	Стр.64
35.	14.05.2024	Занятие 33	Стр. 64
36.	21.05.2024	Занятие 34	Стр. 64-65
37.	28.05.2024	Занятие 35	Стр. 65

Ознакомление с природой.

Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа
МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014

№ п/п	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			
1	11.09.2023	«Что нам осень принесла?»	стр. 28
2	25.09.2023	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	стр. 30
Октябрь			
3	09.10.2023	Прохождение экологической тропы	стр. 33
4	23.10.2023	Знакомство с декоративными птицами	стр. 36
Ноябрь			

5	20.11.2023	Осенние посиделки . Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	стр. 38-41
Декабрь			
6	04.12.2023	Дежурство в уголке природы	стр. 43
7	18.12.2023	Почему растаяла Снегурочка?	стр. 45
Январь			
8	15.01.2024	Стайка снегирей на ветках рябины	стр. 48
9	29.01.2024	В гости к правоведу (экологическая тропа зимой)	стр. 50
Февраль			
10	12.02.2024	Рассматривание кролика	стр. 53
11	26.02.2024	Посадка лука	стр. 54
Март			
12	11.03.2024	Мир комнатных растений	стр. 57
13	25.03.2024	В гости к хозяйке луга	стр. 59
Апрель			
14	08.04.2024	Поможем Незнайке вылепить посуду	стр. 64
15	22.04.2024	Экологическая тропа весной	стр. 66
Май			
16	06.05.2024	Диагностическое задание 1-2	стр. 69-71
17	20.05.2024	Диагностическое задание 3-4	стр. 72-71

Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа
МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014

№ п/п	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			
1.	04.09.2023	Расскажи о любимых предметах	стр. 18
2.	18.09.2023	Моя семья.	стр. 19
Октябрь			
3.	02.10.2023	Петрушка идет трудиться.	стр. 21
4.	16.10.2023	Мои друзья.	стр. 24
5.	30.10.2023	Петрушка идет рисовать	стр. 26
Ноябрь			
6.	13.11.2023	Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь	стр. 27
7.	27.11.2023	Петрушка- физкультурник	стр. 28
Декабрь			
8.	11.12.2023	Целевая прогулка «Что такое улица»	стр. 31
9.	25.12.2023	Узнай всё о себе, воздушный шарик.	стр. 33
Январь			
10.	22.01.2024	Замечательный врач	стр. 34
Февраль			
11.	05.02.2024	В мире стекла	стр. 36
12.	19.02.2024	Наша армия	стр. 37
Март			

13.	04.03.2024	В мире пластмассы	стр. 40
14.	18.03.2024	В гостях у музыкального руководителя	стр. 41
Апрель			
15.	01.04.2024	Путешествие в прошлое кресла	стр. 43
16.	15.04.2024	Мой город	стр. 46
17.	27.04.2024	Путешествие в прошлое стула	стр. 45
Май			
18.	13.05.2024	Путешествие в прошлое одежды	стр. 48
19.	27.05.2024	Наш любимый плотник	стр. 49

**Образовательная область «Речевое развитие»
Непосредственно-образовательная деятельность**

Перспективное планирование по методическому пособию:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

№ п/п	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			
1	07.09.2023	Беседа с детьми на тему "Надо ли учиться говорить?"	стр. 27
2	14.09.2023	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	стр. 28
3	21.09.2023	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка".	стр. 29
4	28.09.2023	Чтение стихотворения И.Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле.	стр. 30
Октябрь			
5	05.10.2023	Чтение сказки К. Чуковского "Телефон".	стр. 31
6	12.10.2023	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	стр. 32
7	19.10.2023	Заучивание русской народной песенки "Тень-тень-потетень".	стр. 33
8	26.10.2023	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов - описаний игрушек.	стр. 34
Ноябрь			
9	02.10.2023	Чтение сказки "Три поросенка"	стр. 35
10	09.11.2023	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	стр. 36
11	16.11.2023	Рассказывание по картине "Собака со щенятами". Чтение стихов о поздней осени.	стр. 38
12	23.11.2023	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение "Что из чего?".	стр. 39
13	30.11.2023	Чтение детям русской народной сказки "Лисичка-сестричка и волк"	стр. 43
Декабрь			
14	07.12.2023	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	стр. 44
15	14.12.2023	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	стр. 45
16	21.12.2023	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	стр. 46
17	28.12.2023	Чтение русской народной сказки "Зимовье"	стр. 48
Январь			
18	11.01.2024	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	стр. 49
19	18.01.2024	Обучение рассказыванию по картине "Таня не боится мороза".	стр. 50

20	25.01.2024	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто "Я знаю, что надо придумать".	стр. 52
Февраль			
21	01.02.2024	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе".	стр. 53
22	08.02.2024	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	стр. 53
23	15.02.2024	Составление рассказов по картине "На полянке".	стр. 55
24	22.02.2024	Урок вежливости.	стр. 56
25	29.02.2024	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	стр. 59
Март			
26	07.03.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>щ-ч</i> .	стр. 60
27	14.03.2024	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко".	стр. 61
28	21.03.2024	Составление рассказов по картине.	стр. 62
29	28.03.2024	Чтение детям сказки Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост".	стр. 63
Апрель			
30	04.04.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>л,ль</i> .	стр. 63
31	11.04.2024	Обучение рассказыванию: работа с картинкой-матрицей и раздаточными картинками.	стр. 65
32	18.04.2024	Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»	стр. 65-66
33	25.04.2024	Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»	стр. 67
Май			
34	02.05.2024	День Победы.	стр. 68
35	16.05.2024	Звуковая культура речи: звуки <i>р,рь</i> .	стр. 69
36	23.05.2024	Прощаемся с подготовишками.	стр. 70
37	30.05.2024	Литературный калейдоскоп	стр. 71

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

№ п/п	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			
1	01.09.2023	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	стр. 23
2	06.09.2023	Лепка «Яблоки и ягоды»	стр. 23
3	08.09.2023	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	стр. 25
4	13.09.2023	Аппликация «Красивые флажки»	стр. 25
5	15.09.2023	Рисование «Красивые цветы»	стр. 27
6	20.09.2023	Лепка «Большие и маленькие морковки»	стр. 24

7	22.09.2023	Рисование «Цветные шары»	стр. 30
8	27.09.2023	Аппликация «Нарежь полосочки, и наклей из них какие хочешь предметы»	стр. 27
9	29.09.2023	Рисование «Золотая осень»	стр. 31
Октябрь			
10	04.10.2023	Лепка «Рыбка»	стр. 34
11	06.10.2023	Рисование «Сказочное дерево»	стр. 33
12	11.10.2023	Аппликация «Украсть салфеточку»	стр. 30
13	13.10.2023	Декоративное рисование «Украшение фартука»	стр. 34
14	18.10.2023	Лепка «Сливы и лимоны»	стр. 39
15	20.10.2023	Рисование красками «Яички простые и золотые»	стр. 36
16	25.10.2023	Аппликация «Лодки плывут по реке»	стр. 35
17	27.10.2023	Рисование «Украсть юбку дымковской барышни»	стр. 40
Ноябрь			
18	01.11.2023	Лепка «Угощение для кукол»	стр. 35
19	03.11.2023	Декоративное рисование «Украшение свитера»	стр. 40
20	08.11.2023	Аппликация «Украшение платочка»	стр. 34
21	10.11.2023	Рисование «Маленький гномик»	стр. 42
22	15.11.2023	Лепка «Уточка»	стр. 43
23	17.11.2023	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	стр. 43
24	22.11.2023	Аппликация «Большой дом»	стр. 39
25	24.11.2023	Рисование по замыслу	Стр.38
26	29.11.2023	Лепка «Разные рыбки»	Стр. 42
Декабрь			
26	01.12.2023	Рисование «Кто в каком домике живет»	стр. 45
27	06.12.2023	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	стр. 52
28	08.12.2023	Рисование красками «Снегурочка»	стр. 47
29	13.12.2023	Лепка «Девочка в зимней одежде»	стр. 47
30	15.12.2023	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	стр. 48
31	20.12.2023	Аппликация «Бусы на елку» (Коллективная композиция)	стр. 49
32	22.12.2023	Рисование «Наша нарядная елка»	стр. 50
33	27.12.2023	Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»	стр. 50
34	29.12.2023	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	стр. 51
Январь			
35	10.01.2024	Аппликация "Автобус"	стр. 54
36	12.01.2024	Рисование «Развесистое дерево»	стр. 52
37	17.01.2024	Лепка «Птичка»	стр. 51
38	19.01.2024	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	стр. 56
39	24.01.2024	Аппликация «Тележка с игрушками»	Стр.55
40	26.01.2024	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Стр.56
41	31.01.2024	Лепка «Хоровод»	стр. 59
Февраль			
41	02.02.2024	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	стр. 57
42	07.02.2024	Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»	стр. 55
43	09.02.2024	Рисование «Украшим полосочку флажками»	стр. 58

44	14.02.2024	Лепка «Мы слепили снеговиков»	стр. 62
45	16.02.2024	Рисование «Красивая птичка»	стр. 61
46	21.02.2024	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	стр. 60
47	28.02.2024	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» Коллективная работа	Стр.61
Март			
48	01.03.2024	Рисование "Девочка пляшет"	стр. 60
49	06.03.2024	Аппликация «Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке»	стр. 63
50	13.03.2024	Лепка «Мисочка»	стр. 66
51	15.03.2024	Декоративное рисование «Украшь свои игрушки»	стр. 62
52	20.03.2024	Аппликация "Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное"	стр. 66
53	22.03.2024	Рисование «Расцвели красивые цветы»	стр. 64
54	27.03.2024	Лепка «Козленочек»	стр. 69
55	29.03.2024	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	стр. 69
Апрель			
56	03.04.2023	Лепка «Чашечка»	стр. 76
57	05.04.2024	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»	стр. 71
58	10.04.2024	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	стр. 64
59	12.04.2024	Рисование «Сказочный домик-теремок»	стр. 72
60	17.04.2024	Лепка «Посуда для кукол»	стр. 77
61	19.04.2024	Рисование «Мое любимое солнышко»	стр. 74
62	24.04.2024	Аппликация «Загадки»	стр. 73
63	26.04.2024	Рисование «Твоя любимая кукла»	стр. 75
Май			
64	03.05.2024	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	стр. 80
65	08.05.2024	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	стр. 82
66	15.05.2024	Аппликация "Красная Шапочка"	стр. 79
67	17.05.2024	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	стр. 81
68	22.05.2024	Лепка «Барашек»	стр. 74
69	24.05.2024	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	стр. 83
70	29.05.2024	Аппликация «Волшебный сад»	стр. 81
71	31.05.2024	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	стр. 82

**Образовательная область «Физическое развитие»
Непосредственно-образовательная деятельность**

Перспективное планирование по методическому пособию

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

№	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			

1	01.09.2023	Занятие 1	Стр.19
2	04.09.2023	Занятие 2	Стр.20
3	06.09.2023	Занятие 3**	Стр.21
4	08.09.2023	Занятие 4	Стр.21
5	11.09.2023	Занятие 5	Стр.23
6	13.09.2023	Занятие 6**	Стр.23
7	15.09.2023	Занятие 7	Стр.24
8	18.09.2023	Занятие 8	Стр.26
9	20.09.2023	Занятие 9**	Стр.26
10	22.09.2023	Занятие 10	Стр.26
11	25.09.2023	Занятие 11	Стр.28
12	27.09.2023	Занятие 12**	Стр.29
13	29.09.2023	Повторения .Игровые упражнения	Стр.30
Октябрь			
14	02.10.2023	Занятие 13	Стр.30
15	04.10.2023	Занятие 15**	Стр.32
16	06.10.2023	Занятие 14	Стр.32
17	09.10.2023	Занятие 16	Стр.33
18	11.10.2023	Занятие 18**	Стр.34
19	13.10.2023	Занятие 17	Стр.34
20	16.10.2023	Занятие 19	Стр.35
21	18.10.2023	Занятие 21**	Стр.36
22	20.10.2023	Занятие 20	Стр.35
23	23.10.2023	Занятие 22	Стр.36
24	25.10.2023	Занятие 24**	Стр.38
25	27.10.2023	Занятие 23	Стр.37
26	30.10.2023	Повторения .Игровые упражнения	Стр.38
Ноябрь			
27	01.11.2023	Занятие 27**	Стр.40
28	03.11.2023	Занятие 25	Стр.39
29	08.11.2023	Занятие 30**	Стр.43
30	10.11.2023	Занятие 26	Стр.40
31	13.11.2023	Занятие 28	Стр.41
32	15.11.2023	Занятие 33**	Стр.45
33	17.11.2023	Занятие 29	Стр.42
34	20.11.2023	Занятие 31	Стр.43
35	22.11.2023	Занятие 36**	Стр.46
36	24.11.2023	Занятие 32	Стр.44
37	27.11.2023	Занятие 34	Стр.45
38	29.11.2023	Повторение**	Стр.47
Декабрь			
39	01.12.2023	Занятие 1	Стр.48
40	04.12.2023	Занятие 2	Стр.49
41	06.12.2023	Занятие 3**	Стр.49
42	08.12.2023	Занятие 4	Стр.50
43	11.12.2023	Занятие 5	Стр.51
44	13.12.2023	Занятие 6**	Стр.51
45	15.12.2023	Занятие 7	Стр.52
46	18.12.2023	Занятие 8	Стр.54
47	20.12.2023	Занятие 9**	Стр.54

48	22.12.2023	Занятие 10	Стр.54
49	25.12.2023	Занятие 11	Стр.56
50	27.12.2023	Занятие 12**	Стр.56
51	29.12.2023	Занятие 13	Стр.57
Январь			
52	10.01.2024	Занятие 15**	Стр.59
53	12.01.2024	Занятие 14	Стр.58
54	15.01.2024	Занятие 16	Стр.59
55	17.01.2024	Занятие 18**	Стр.60
56	19.01.2024	Занятие 17	Стр.60
57	22.01.2024	Занятие 19	Стр.61
58	24.01.2024	Занятие 21**	Стр.62
59	26.01.2024	Занятие 20	Стр.62
60	29.01.2024	Занятие 22	Стр.63
61	31.01.2024	Занятие 24**	Стр.64
Февраль			
62	02.02.2024	Занятие 25	Стр.65
63	05.02.2024	Занятие 26	Стр.66
64	07.02.2024	Занятие 27**	Стр.67
65	09.02.2024	Занятие 28	Стр.67
66	12.02.2024	Занятие 29	Стр.68
67	14.02.2024	Занятие 30**	Стр.68
68	16.02.2024	Занятие 31	Стр.69
69	19.02.2024	Занятие 32	Стр.70
70	21.02.2024	Занятие 33**	Стр.70
71	26.02.2024	Занятие 34	Стр.70
72	28.02.2024	Занятие 36**	Стр.72
Март			
73	01.03.2024	Занятие 1	Стр.72
74	04.03.2024	Занятие 2	Стр.73
75	06.03.2024	Занятие 3**	Стр.73
76	11.03.2024	Занятие 4	Стр.74
77	13.03.2024	Занятие 6**	Стр.76
78	15.03.2024	Занятие 5	Стр.75
79	18.03.2024	Занятие 7	Стр.76
80	20.03.2024	Занятие 9**	Стр.77
81	22.03.2024	Занятие 8	Стр.77
82	25.03.2024	Занятие 10	Стр.78
83	27.03.2024	Занятие 12**	Стр.79
84	29.03.2024	Занятие 15**	Стр.82
Апрель			
85	01.04.2024	Занятие 11	Стр.79
86	03.04.2024	Занятие 18**	Стр.84
87	05.04.2024	Занятие 13	Стр.80
88	08.04.2024	Занятие 14	Стр.81
89	10.04.2024	Занятие 21**	Стр.85
90	12.04.2024	Занятие 16	Стр.82
91	15.04.2024	Занятие 17	Стр.83
92	17.04.2024	Занятие 24**	Стр.87

93	19.04.2024	Занятие 19	Стр.84
94	22.04.2024	Занятие 20	Стр.85
95	24.04.2024	Занятие 27**	Стр.89
96	26.04.2024	Занятие 22	Стр.86
97	27.04.2024	Занятие 23	Стр.87
Май			
98	03.05.2024	Занятие 25	Стр.88
99	06.05.2024	Занятие 26	Стр.89
100	08.05.2024	Занятие 30**	Стр.90
101	13.05.2024	Занятие 28	Стр.89
102	15.05.2024	Занятие 32**	Стр.92
103	17.05.2024	Занятие 29	Стр.90
104	20.05.2024	Занятие 31	Стр.91
105	22.05.2024	Занятие 33**	Стр.92
106	24.05.2024	Занятие 34	Стр.92
107	27. 05.2024	Занятие 35	Стр. 93
108	29.05.2024	Занятие 36**	Стр.93
109	31.05.2024	Повторение. Игры и игровые упражнения	Стр.94

Лист изменений и дополнений