

ПРИНЯТО
на заседании
Педагогического совета
протокол № 03
от «25» 08 2023

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №21»
А.Б. Сарычева
приказ от «25» 2023 № 43-014



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №21» общеразвивающего вида
(МБДОУ «Детский сад №21»)
подготовительной к школе группы №4 «Медвежата»
(от 6 до 7 лет)
на 2023/2024 учебный год

Разработчик: воспитатель
Гребенщикова Ю.В.

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы.	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	9
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	10
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».	14
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».	16
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	18
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».	26
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.6.	Программа (направления) коррекционно-развивающей работы	43
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	44
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	44
3.2	Развивающая предметно-пространственная среда группы	45
3.3.	Методическое обеспечение рабочей программы.	46
3.4.	Распорядок и режим дня	47
3.5.	Календарный план воспитательной работы	48
ПРИЛОЖЕНИЕ		50
Лист изменений и дополнений		65

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21» общеразвивающего вида (далее – рабочая программа) – нормативный документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет).

Рабочая программа является основным инструментом нормирования и планирования образовательного процесса в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №21» общеразвивающего вида (далее – МБДОУ).

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составила образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21» общеразвивающего вида.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Обязательная часть.

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения;
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Обязательная часть.

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка. принцип преимущественности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- принцип полноты (реализация всех разделов программы);

- принцип системности (работа должна проводиться систематически весь учебный год);
- принцип учета условий городской местности;
- принцип сезонности (с учетом местных условий);
- принцип возрастной адресованности;
- принцип интеграции (содержание программы органично вплетается в содержание основной программы);
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6 - 7 лет.

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год. Рабочая программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей: старший возраст (от 6 до 7 лет: подготовительная к школе группа).

Рабочая программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка.

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств

выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не

только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Обязательная часть.

Планируемые результаты освоения рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития дошкольников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения рабочей программы (к концу дошкольного возраста)

Обязательная часть:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в

конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

К концу дошкольного детства:

- владеет понятием «Здоровый образ жизни», имеет представление о здоровом образе жизни (правильное питание, правильный режим дня, занятия физкультурой, отсутствие вредных привычек - курение, др.);

- осознанно выполняют большинство правил безопасного поведения;

- имеет представление о правилах поведения в природе, о том, какие действия вредят природе;

- классифицирует съедобные и несъедобные грибы и ягоды;

- имеет представление о том, как нужно вести себя в чрезвычайной ситуации: при пожаре (задымлении) в помещении; при нахождении в заложниках;

- знает правила перехода через проезжую часть дороги, правила поведения в транспорте (сигналы светофора, «зебра», знак «пешеходный переход»);

- может объяснить как нужно вести себя с незнакомыми людьми в разных ситуациях (на улице, один дома);

- знает номер телефона «01», «112» и в каких случаях им пользуются;

- знает свой домашний адрес, может обозначить ориентиры, которые помогут найти его место жительства.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным

для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая

большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде,

обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - С-Пб.: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017. -144с.- подготовительная к школе группа с.84-130

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года

(изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и

коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
 - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
 - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
 - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
 - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
 - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
 - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
 - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
 - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
 - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
- 3) конструктивная деятельность:*
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
 - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
 - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
 - знакомить детей с различными видами конструкторов;
 - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
 - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой

деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает

умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с

разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в т.ч., в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями

рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в т.ч., игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в групповом помещении или на площадке.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой,

стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену).

4) *Спортивные упражнения*: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

Катание на ледянках: игровые задания и соревнования в катании на ледянках на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в т.ч., игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в т.ч. физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации рабочей программы используются различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Формы реализации рабочей программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Образовательные области	Возраст воспитанников (6-7 лет)
Социально– коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная игра -Совместная с педагогом игра -Совместная со сверстниками игра - Чтение - Беседа - Наблюдение -Педагогическая ситуация - Экскурсия -Ситуация морального выбора -Проектная деятельность -Интегративная деятельность -Рассматривание -Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование - Поручение -Дежурство - Праздник -Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Коллекционирование -Проектная деятельность - Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность -Наблюдение - Беседа

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ - Проблемная ситуация - Викторины, конкурсы - Конструктивно-модельная деятельность - Культурные практики - Развивающая игра - Рассказ - Экскурсия - Ситуативный разговор - Интегративная деятельность - Игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Беседа Рассматривание - Чтение - Рассказ - Дидактическая игра - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Решение проблемных ситуаций - Проектная деятельность Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Рассматривание - Организация выставки - Слушание музыки - Музыкально-дидактическая игра - разучивание музыкальных игр и движений - Совместное пение - Изготовление украшений - Создание макетов, коллекций - Подпевка, распевка - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная, сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное занятие - Игровая беседа с элементами движения - Рассказ - Чтение - Утренняя гимнастика - Гимнастика после дневного сна - Ситуативный разговор Физкультминутки - Гимнастика для глаз - Дыхательная гимнастика - Проблемные ситуации - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания

Методы и средства реализации рабочей программы

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой.

Наглядные методы: Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия; применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.

Методы практического обучения: Скороговорки, стихотворения, музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации, дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Метод проблемного изложения

Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.

Эвристический (частично-поисковый) метод

Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.

Для эффективной реализации рабочей программы и качественной организации образовательного процесса предусмотрены разнообразные средства обучения:

- учебно-методические;
- наглядные;
- дидактические;
- игровые;
- технические.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыганья, занятий с мячом, обручем, палками и т.д.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для чтения, в том числе, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- продуктивной (оборудование, материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности,

проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации

общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения

детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если МБДОУ знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о МБДОУ, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Мероприятия по взаимодействию с семьей родительские собрания (выставки, конкурсы, акции и др.)

Месяц	Тема	Ответственные	Выполнение
сентябрь	- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями - <u>Общее родительское собрание</u> «Основные направления работы на новый 2023/2024 учебный год» - <u>Родительское собрание:</u> «Актуальные проблемы подготовки детей к школе» - Анкетирование родителей «Ваши		

	<p>пожелания и ожидания от сотрудничества с педагогами»</p> <p>- Анкетирование родителей с целью составления социального паспорта семей группы, МБДОУ</p> <p>- <u>Папка-передвижка</u>: «Безопасность детей в условиях дорожной среды»</p> <p>- <u>Выставка рисунков</u> (ко дню города) в рамках акции "Дети о родном городе"</p> <p>- <u>Спортивный досуг</u>: «Веселые старты»</p> <p>- <u>Консультация</u> «Особенности развития детей 6 – 7 лет»</p> <p>« Организация питания детей в детском саду».</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</p>		
октябрь	<p>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</p> <p>- <u>Папки-передвижки</u>: «О воспитании уважения к старшему поколению» «Как развивать у ребенка наблюдательность»</p> <p><u>Консультации</u>: «Секреты общения с ребенком в семье», «Правила поведения за столом»</p> <p>- <u>Выставка</u> творческих работ, посвященная «Международному дню пожилых людей»</p> <p>- <u>Развлечение</u>: «Ловкие и смелые»</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</p>		
ноябрь	<p>- <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями</p> <p>- <u>Папки-передвижки</u>: «Здоровый образ жизни» «Культура поведения за столом»</p> <p><u>Консультации</u>: «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Питание ребенка во время болезни»</p> <p>- <u>Родительское собрание</u>: «Роль игры при подготовке детей к школе»</p> <p>- <u>Выставка</u> творческих работ воспитанников, посвященная «Дню матери»</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно) - <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно) 		
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями; - <u>Консультации:</u> «Чтобы не омрачить праздник (безопасность при пользовании петардами, гирляндами и т.д.; о безопасности на катке, на горке)» «Пропал аппетит?». - <u>Выставка</u> "Мастерская Деда Мороза". - <u>Папки-передвижки:</u> «Как провести Новогодние каникулы» «Безопасное поведение детей в зимний период» - <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно) - <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно) 		
январь	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями; - <u>Консультации:</u> «Осторожно, гололед!», «Традиции Рождественских праздников» «Питание в зимний период» - <u>Папки-передвижки:</u> «Игры мимоходом» «Святки – колядки» - <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно) - <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно) 		
февраль	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Индивидуальные беседы</u> с родителями; - <u>Консультации:</u> «Книга в жизни ребенка», «Мультфильмы для дошкольника: как их правильно выбирать», «Роль отца в воспитании ребенка», «Полезная еда» - <u>Папки-передвижки:</u> «Эмоциональное благополучие ребенка в семье» «Компьютер – «за» и «против» - <u>Выставка</u> поделок "Мы солдаты brave", посвященная Дню Защитника Отечества. - <u>Информирование</u> родителей об 		

	<p>ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</p>		
март	<p>-<u>Индивидуальные беседы</u> с родителями;</p> <p>-<u>Консультации</u>: «Спасибо! Воспитываем культуру общения», «История происхождения праздника – 8 Марта»</p> <p>-Праздник «8 Марта – женский день» «Нужны ли детям витамины»</p> <p>- <u>Папки-передвижки</u>: «Формирование культуры поведения дошкольников»</p> <p>-<u>Родительское собрание</u>: «Семья на пороге школы»</p> <p>- <u>Выставка</u> детских работ "Моей маме"</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</p>		
апрель	<p>-<u>Индивидуальные беседы</u> с родителями;</p> <p>-<u>Консультации</u>: «Почему дети ломают игрушки?», «Здоровье ребенка в ваших руках»</p> <p>- <u>Папки-передвижки</u>: «Ценность игрушек у современных детей» «Детский травматизм и его профилактика.»</p> <p>-<u>Выставка</u>: "Космический путь к звездам»</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</p>		
май	<p>-<u>Индивидуальные беседы</u> с родителями;</p> <p>- <u>Консультации</u>: «Чем и как занять ребенка дома» «Волшебные свойства фруктов»</p> <p>- <u>Папки-передвижки</u>: «Правила безопасности при выезде с ребенком на природу» «Адаптация к школе»</p> <p>-<u>Памятка для родителей</u> «Безопасность детей летом», «Как формируется личность?»»,</p>		

	<p>«Что рассказать ребенку дошкольного возраста о ВОВ»</p> <p>- <u>Общее родительское собрание:</u> «Успехи и проблемы совместной работы детского сада и семьи по развитию, обучению и воспитанию детей дошкольного возраста»</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «А вы готовы в первый класс?».</p> <p>-<u>Анкетирование:</u> «Анкетирование родителей с целью выявления удовлетворенности качеством предоставляемых услуг»</p> <p>- <u>Выставка</u> творческих работ воспитанников, "День Победы"</p> <p>- <u>Развлечение</u> «До свидания, детский сад!»</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об ассортименте питания детей (меню на сегодня, ежедневно)</p> <p>- <u>Информирование</u> родителей об организованной деятельности с детьми («Чем сегодня занимались», ежедневно)</p>		
--	---	--	--

2.6. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий (тетрадь индивидуальной работы). Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется педагогом, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Площадь группового помещения составляет 60м². В связи с отсутствием в проекте МБДОУ отдельных комнат для музыкальных и спортивных занятий, а также для дневного сна, пространственная среда организована с условием ее легкой и быстрой трансформации: мебель размещена по периметру, поэтому свободной площади достаточно для организации основных видов двигательной активности; трехъярусные кровати с выкатным механизмом позволяют экономить пространство, их верхняя панель используется для размещения настольных игр, игрушек. Спортивный уголок установлен так, чтобы занятия физкультурой не были травмоопасными. Для создания уюта и комфорта в группе создана развивающая предметно-пространственная среда, которая соответствует современным требованиям стандарта дошкольного образования. Мебель отвечает санитарным и эстетическим требованиям. Групповая комната снабжена необходимым количеством игрушек, книг, настольных игр. Развивающая предметно-пространственная среда групповой комнаты обеспечивает выбор детьми центра для организации своей свободной деятельности: центр игры – сюжетно-ролевой и развивающие игры; центр для художественного творчества; познавательный центр; центр художественной литературы; музыкальный центр.

Оснащение центров активности динамично изменяется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда группы

Мини-центры	Виды материалов и оборудования
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Мини-центры социально-коммуникативного развития в группе	<p>Оснащены сюжетно-ролевыми играми, которые оснащены атрибутами к сюжетно-ролевым играм в соответствии с возрастом и поло-ролевыми потребностями детей, дидактическими играми: «Эмоции», «Чувства и эмоции», «Угадай эмоцию».</p> <p>Имеются в наличии:</p> <p>для мальчиков:</p> <p>модели транспорта разных видов, цветов и размеров, в соответствии с интересами детей;</p> <p>для девочек:</p> <p>куклы и комплекты одежды для девочек, наборы игрушечной мебели и посуды</p>

	В центре по театрализации в группе имеются разнообразные маски и атрибуты, разные виды театров для возможности импровизировать, организовывать и проигрывать спектакли.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Условия для развития речи в группе	Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом. В группе имеется дидактический, демонстрационный материал по направлению речевого развития (сюжетные и предметные картинки)
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Мини-центр конструктивных игр	Конструкторы деревянные, металлические, пластмассовые, с разными способами крепления деталей, настольный и настольный
Мини-центр развивающих игр	Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, игры на раскладывание в ряд с чередованием геометрических фигур, предметов по размеру, цвету, рамки-вкладыши, мозаика, лото, игры с алгоритмами
Центр детского экспериментирования в группе	Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: природный материал – песок, глина, -различные семена и плоды, -сыпучие продукты, -лупы, -ёмкости разной вместимости, -ложки, палочки, воронки и др., -экологические игры, -наглядный материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии. Комнатные растения для ознакомления детей в соответствии с возрастом, -«Огород на окне»,
Центр природы	материалы на экологическую тематику, календарь природы, сезонные материалы (плакаты, иллюстрации)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Мини-центр творчества	Оснащен различными средствами изобразительной деятельности: кистями, красками (гуашь, акварель), мелками (школьными), фломастерами, печатками, клеем, бумагой, картоном, пластилином, оборудованием для лепки. -Наборы музыкальных инструментов, игрушек.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Мини-центр здоровья и спортивных игр в группе	- Атрибуты для подвижных игр. -Средства для проведения закаливания и профилактики плоскостопия (корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия). - Дидактические игры
Прогулочная площадка	Оборудование на участке, выносной материал для проведения подвижных игр на прогулке (по сезону).

3.3. Методическое обеспечение рабочей программы

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием программ, технологий и методических пособий.

№ п/п	Перечень программ и технологий. Обязательная часть. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1.	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО). – М.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ», 2023.- 304 с
2.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - С-Пб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017. – 144с.
Методические пособия по образовательным областям	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Буре Р.С. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
4.	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Куцакова Л. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
5.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Саулина Т. Ф. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. Дыбина О. В. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7лет). Помораева, И.А. Позина В.А. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2020
Образовательная область «Речевое развитие»	
1.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2014
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1.	Развитие художественных способностей дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет. Т.С. Комарова. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015
2.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
3.	Праздник каждый день - Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа.. Каплунова, И. Новоскольцева. «Композитор. Санкт-Петербург», 2017
4.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. Куцакова Л. В. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

2.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л. И. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
3.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015

3.4. Распорядок и режим дня.

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы МБДОУ – 10,5 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в МБДОУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в МБДОУ в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 10,5 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет) на холодный период года

Содержание	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к Занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-13.10
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.10-15.20
Полдник	15.20-15.45
Занятия (при необходимости)	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.15-17.00
Ужин	17.25-17.40
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.40-18.00
Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет) на теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.10-15.20
Полдник	15.20-15.40

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.40-17.10
Подготовка к ужину. Ужин	17.10-17.40
Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.40-18.00

Режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет) ГКП

Содержание	Время
Утренний прием детей, подготовка к Занятиям	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	10.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-13.10
Уход домой	13.10

3.5. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы. В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Месяц	Подготовительная к школе группа
События сентября.	
01.09. - День знаний. 02.09. - День города Барнаула. 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27.09.- День воспитателя и всех дошкольных работников.	
Сентябрь	«День знаний»
	«Мой город Барнаул»
	«Сад. Фрукты.»
	«Огород. Овощи.»
	«День дошкольного работника.»
События октября.	
01.10 – День пожилого человека. Международный день музыки; 5 октября: День учителя; 04.10 – День защиты животных. Третье воскресенье октября-День отца в России	
Октябрь	«Наши бабушки и дедушки»
	«Братья наши меньшие»
	«Папа может»
	«Осенняя пора»
События ноября.	
4 ноября: День народного единства. Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	
Ноябрь	«День народного единства»
	«Хлеб-всему голова»
	«Рыбы»
	«День матери в России»
	«Герб Российской Федерации»
События декабря.	

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов.	
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.	
Декабрь	«День добровольца в России»
	«День Конституции»
	«Зимушка-зима»
	«Новый год»
Событие января.	
07 января- Рождество Христово. 27 января – День снятия блокады Ленинграда	
Январь	«Рождественские встречи»
	«Зимние забавы»
	«День снятия блокады Ленинграда»
	«Зимующие птицы»
События февраля.	
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.	
Февраль	«День российской науки»
	«Международный день родного языка»
	«День защитника Отечества»
	«Масленица»
События марта.	
8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. 27 марта: Всемирный день театра.	
Март	«8 Марта- Международный женский день».
	«Весна пришла»
	«Дикие и домашние животные»
	«Всемирный день театра»
События апреля.	
12 апреля: День космонавтики;	
Апрель	«День птиц»
	«День космонавтики»
	«Пасха»
	«День Земли»
События мая.	
1 мая: Праздник Весны и Труда; 09 мая- День Победы. 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры; 31 мая- «До свидания, детский сад!»	
Май	«День Солнца»
	«День Победы»
	«День библиотек»
	«Летняя пора»

Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год
«Социально-коммуникативное развитие»
«Формирование основ безопасности у дошкольников»
(взаимодействие взрослого с детьми)

1. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.

2.Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М..МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.

№ п/п	Дата	Тема	№ страницы
Сентябрь			
1.	05.09.2023	«Взаимная забота и помощь в семье»	Стр.8
2.	12.09.2023	«Опасные предметы»	Стр.11
3.	19.09.2023	«Опасные ситуации дома»	Стр.13
4.	26.09.2023	«Знакомство с городским транспортом»	Стр.31(п.2)
Октябрь			
5.	03.10.2023	«Один дома»	Стр.15
6.	10.10.2023	«Если ребенок потерялся»	Стр.16
7.	17.10.2023	«Огонь- наш друг, огонь – наш враг»	Стр.18
8.	24.10.2023	«Правила дорожного движения»	Стр.33(п.2)
9.	31.10.2023	« О правилах пожарной безопасности»	Стр.20
Ноябрь			
10.	07.11.2023	«Правила поведения при пожаре»	Стр.22
11.	14.11.2023	«Правила поведения на воде»	Стр.24
12.	21.11.2023	«В стране дорожных знаков»	Стр.35(п.2)
13.	28.11.2023	«Небезопасные зимние забавы»	Стр.25
Декабрь			
14.	05.12.2023	«Поведение ребенка на детской площадке»	Стр.26
15.	12.12.2023	«Психологическая безопасность ,или Защити себя сам»	Стр.28
16.	19.12.2023	«Как устроен мой организм»	Стр.30
17.	26.12.2023	«Берегись автомобиля»	Стр.40(п.2)
Январь			
18.	09.01.2024	«Соблюдаем режим дня»	Стр.31
19.	16.01.2024	«Бережем свое здоровье, или Правила доктора Неболейко»	Стр.33 Стр.36
20.	23.01.2024	«Дорожные знаки»	Стр.43(п.2)
21.	30.01.2024	«О правильном питании и пользе витаминов»	Стр.36
Февраль			
22.	06.02.2024	«Правила первой помощи»	Стр.37
23.	13.02.2024	«Врачебная помощь»	Стр.38
24.	20.02.2024	«Правила безопасного поведения на улицах»	Стр. 40
25.	27.02.2024	«Изучение дорожных знаков»	Стр.46(п.2)
Март			
26.	05.03.2024	«Твои помощники на дороге»	Стр.42
27.	12.03.2024	«О правилах поведения в транспорте»	Стр.45
28.	19.03.2024	«Правила поведения на природе»	Стр.47

29.	26.03.2024	«Дорожные знаки-наши друзья»	Стр.49(п.2)
Апрель			
30.	02.04.2024	«Опасные насекомые»	Стр.49
31.	09.04.2024	«Ядовитые растения»	Стр.51
32.	16.04.2024	«Не все грибы съедобные»	Стр.52
33.	23.04.2024	«Красный, желтый, зеленый»	Стр.57(п.2)
Май			
34.	07.05.2024	«Правила поведения при грозе»	Стр.53
35.	14.05.2024	«Правила поведения при обращении с животными»	Стр.56
36.	21.05.2024	Помощь при укусах	Стр.59
37.	28.05.2024	«Врачебная помощь» (повторение)	Стр.38

Перспективное планирование по методическому пособию:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность : Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.- 144 с.

№ п\п	Дата	Тема	№ страницы
Сентябрь			
1.	01.09.2023	«Отношение к больному человеку»	Стр.95
2.	08.09.2023	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Стр.56
3.	15.09.2023	«Использование и хранение опасных предметов»	Стр.58
4.	22.09.2023	«Балкон. Открытое окно и другие бытовые опасности»	Стр.64
5.	29.09.2023	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»	Стр.46
Октябрь			
6.	06.10.2023	«В городском транспорте»	Стр.114
7.	13.10.2023	«К кому обратиться за помощью , если ты потерялся на улице»	Стр.129
8.	20.10.2023	«Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	Стр.130
9.	27.10.2023	«Пожароопасные предметы», «Пожар»	Стр.54,61
Ноябрь			
10.	03.11.2023	«На воде на солнце»	Стр.108
11.	10.11.2023	«Игры во дворе»	Стр.122
12.	17.11.2023	«Конфликты между детьми»	Стр.111
13.	24.12.2023	«Детские страхи»	Стр.110
Декабрь			
14.	01.12.2023	«Как работает сердце человека», «Что мы делаем , когда едим»	Стр.86.89
15.	08.12.2023	«Как мы дышим»	Стр.90
16.	15.12.2023	«Микробы и вирусы»	Стр.96
17.	22.12.2023	«Режим дня»	Стр.106
18.	29.12.2023	«Здоровье и болезнь»	Стр.97
Январь			
19.	12.01.2024	«Одежда и здоровье»	Стр.113

20.	19.01.2024	«Личная гигиена»	Стр.98
21.	26.01.2024	«Витамины и полезные продукты», «Витамины и здоровый организм»	Стр.101,102
Февраль			
22.	02.02.2024	«Спорт»	Стр.109
23.	09.02.2024	«Скорая помощь»	Стр.64
24.	16.02.2024	«Безопасное поведение на улице»	Стр.127
Март			
25	01.03.2024	«Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города»	Стр.124
26.	15.03.2024	«Дорожные знаки»	Стр.117
27.	22.03.2024	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	Стр. 125
28.	29.03.2024	«В городском транспорте»	Стр.114
Апрель			
29.	05.04.2024	«Будем беречь и охранять природу»	Стр.73
30.	12.04.2024	«Взаимосвязь взаимодействие в природе»	Стр.70
31.	19.04.2024	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Стр.79
32.	26.04.2024	«Съедобные и несъедобные грибы»	Стр.77
Май			
33.	03.05.2024	«Сбор грибов и ягод»	Стр.81
34.	17.05.2024	«Контакты с животными»	Стр.83
35.	24.05.2024	«Игры во дворе»	Стр.122
36.	31.05.2024	«Режим дня»	Стр.108

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Перспективное планирование по методическим пособию:

Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7лет). Помораева, И.А. Позина В.А. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ.2020

№ п/п	Дата	Тема занятия	Номер страницы
Сентябрь			
1	04.09.2023	Занятие №1.	Стр.18
2	06.09.2023	Занятие №2.	Стр.20
3	11.09.2023	Занятие №3.	Стр.21
4	13.09.2023	Занятие №1 (повторение)	Стр.18
5	18.09.2023	Занятие №4.	Стр.23
6	20.09.2023	Занятие №5.	Стр.26
7	25.09.2023	Занятие №6.	Стр.29
8	27.09.2023	Занятие №5. (повторение).	Стр.26
Октябрь			
9	02.10.2023	Занятие №7.	Стр.31
10	04.10.2023	Занятие №8.	Стр.34
11	09.10.2023	Занятие №9.	Стр.37
12	11.10.2023	Занятие №10.	Стр.39
13	16.10.2023	Занятие №11.	Стр.41
14	18.10.2023	Занятие №12.	Стр.44
15	23.10.2023	Занятие №13.	Стр.48
16	25.10.2023	Занятие №14.	Стр.51

17	30.10.2023	Занятие №13. (повторение)	Стр.48
Ноябрь			
18	01.11.2023	Занятие №15.	Стр.54
19	08.11.2023	Занятие №16.	Стр.57
20	13.11.2023	Занятие №17.	Стр.60
21	15.11.2023	Занятие №18.	Стр.64
22	20.11.2023	Занятие №19.	Стр.66
23	22.11.2023	Занятие №20.	Стр.69
24	27.11.2023	Занятие №21.	Стр.72
25	29.11.2023	Занятие №22.	Стр.75
Декабрь			
26	04.12.2023	Занятие №23.	Стр.78
27	06.12.2023	Занятие №24.	Стр.80
28	11.12.2023	Занятие №25.	Стр.83
29	13.12.2023	Занятие №26.	Стр.85
30	18.12.2023	Занятие №27.	Стр.89
31	20.12.2023	Занятие №28.	Стр.91
32	25.12.2023	Занятие №29.	Стр.94
33	27.12.2023	Занятие №30.	Стр.98
Январь			
34	10.01.2024	Занятие №31.	Стр.100
35	15.01.2024	Занятие №32.	Стр.103
36	17.01.2024	Занятие №33.	Стр.106
37	22.01.2024	Занятие №34.	Стр.109
38	24.01.2024	Занятие №35.	Стр.112
39	29.01.2024	Занятие №36.	Стр.114
40	31.01.2024	Занятие №37.	Стр.116
Февраль			
41	05.02.2024	Занятие №38.	Стр.118
42	07.02.2024	Занятие №39.	Стр.120
43	12.02.2024	Занятие №40.	Стр.122
44	14.02.2024	Занятие №41.	Стр.126
45	19.02.2024	Занятие №42.	Стр.129
46	21.02.2024	Занятие №43.	Стр.132
47	26.02.2024	Занятие №44.	Стр.135
48	28.02.2024	Занятие №45.	Стр.138
Март			
49	04.03.2024	Занятие №46.	Стр.141
50	06.03.2024	Занятие №47.	Стр.144
51	11.03.2024	Занятие №48.	Стр.147
52	13.03.2024	Занятие №49.	Стр.151
53	18.03.2024	Занятие №50.	Стр.155
54	20.03.2024	Занятие №51.	Стр.157
55	25.03.2024	Занятие №52.	Стр.160
56	27.03.2024	Занятие №53.	Стр.162
Апрель			
57	01.04.2024	Занятие №54.	Стр.165
58	03.04.2024	Занятие №55.	Стр.167
59	08.04.2024	Занятие №56.	Стр.170
60	10.04.2024	Занятие №57.	Стр.173

61	15.04.2024	Занятие №58.	Стр.176
62	17.04.2024	Занятие №59.	Стр.179
63	22.04.2024	Занятие №60.	Стр.181
64	24.04.2024	Занятие №61.	Стр.183
65	27.04.2024	Занятие №62.	Стр.186
Май			
66	06.05.2024	Количество и счет	Конспект
67	08.05.2024	Величина	Конспект
68	13.05.2024	Форма	Конспект
69	15.05.2024	Ориентировка в пространстве	Конспект
70	20.05.2024	Ориентировка во времени	Конспект
71	22.05.2024	Викторина «В стране цифр»	Конспект
72	27.05.2024	Викторина «В стране геометрических фигур»	Конспект
73	29.05.2024	Итоговое занятие: «Занимательная математика»	Конспект

Ознакомление с природой.

Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Подготовительная к школе группа. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014

2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014

№ п/п	Дата	Тема занятия	Номер страницы
Сентябрь			
1.	01.09.2023	Дары осени	Стр.33 (п.2)
2.	08.09.2023	Предметы-помощники	Стр.28 (п.1)
3.	15.09.2023	Почва и подземные обитатели	Стр.34(п.2)
4.	22.09.2023	Дружная семья.	Стр.29(п.1)
5.	29.09.2023	4 октября – Всемирный день животных.	Стр.37(п.2)
Октябрь			
6.	06.10.2023	Удивительные предметы.	Стр.31(п.1)
7.	13.10.2023	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Стр.38(п.2)
8.	20.10.2023	Как хорошо у нас в саду	Стр.33(п.1)
9.	27.10.2023	Птицы нашего края	Стр.40(п.2)
Ноябрь			
10.	03.11.2023	Путешествие в прошлое книги.	Стр.35(п.1)
11.	10.11.2023	Наблюдение за живым объектом	Стр.43(п.2)
12.	17.11.2023	Школа. Учитель.	Стр.36(п.1)
13.	24.11.2023	Животные зимой	Стр.45(п.2)
Декабрь			
14.	01.12.2023	На выставке кожаных изделий.	Стр.39(п.1)
15.	08.12.2023	Животные водоемов, морей и океанов.	Стр.48(п.2)
16.	15.12.2023	Путешествие в типографию.	Стр.40(п.1)
17.	22.12.2023	Прохождение экологической тропы	Стр.53(п.2)
18.	29.12.2023	Две вазы.	Стр.42(п.1)
Январь			
19.	12.01.2024	11 января-День заповедников и национальных парков	Стр.50(п.2)
20.	19.01.2024	Библиотека.	Стр.43(п.1)

21.	26.01.2024	Знатоки природы	Стр.63(п.2)
Февраль			
22.	02.02.2024	В мире материалов.	Стр.45(п.1)
23.	09.02.2024	Служебные собаки.	Стр.55(п.2)
24.	16.02.2024	Защитники Родины.	Стр.46(п.1)
Март			
25.	01.03.2024	Полубуйся: весна наступает...	Стр.58(п.2)
26.	15.03.2024	Знатоки.	Стр.47(п.1)
27.	22.03.2024	22 марта-Всемирный день водных ресурсов.	Стр.61(п.2)
28.	29.03.2024	Мое Отечество – Россия.	Стр.49(п.1)
Апрель			
29.	05.04.2024	Огород на окне.	Стр.57(п.2)
30.	12.04.2024	Космос.	Стр.53(п.1)
31.	19.04.2024	22апреля- Международный день Земли	Стр.65(п.2)
32.	26.04.2024	Путешествие в прошлое счетных устройств	Стр.51(п.1)
Май			
33.	03.05.2024	Цветочный ковер	Стр.69(п.2)
34.	17.05.2024	Путешествие в прошлое светофора	Стр.54(п.1)
35.	24.05.2024	Прохождение экологической тропы	Стр.66(п.2)
36.	31.05.2024	К дедушке на ферму	Стр.56(п.1)

«Речевое развитие»

Перспективное планирование по методическому пособию:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

№ п/п	Дата	Тема	Номер страниц
Сентябрь			
1.	05.09.2023	Подготовишки	Стр.19
2.	07.09.2023	Летние истории	Стр.20
3.	12.09.2023	Звуковая культура речи (проверочное).	Стр.21
4.	14.09.2023	Лексико–грамматические упражнения	Стр.22
5.	19.09.2023	Для чего нужны стихи	Стр.23
6.	21.09.2023	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	Стр.24
7.	26.09.2023	Работа с сюжетной картиной.	Стр.25
8.	28.09.2023	Беседа о А. Пушкине	Стр.25
Октябрь			
9.	03.10.2023	Лексико - грамматические упражнения.	Стр.26
10.	05.10.2023	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Стр.27
11.	10.10.2023	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Стр.28
12.	12.10.2023	Русские народные сказки.	Стр.30
13.	17.10.2023	Русские народные сказки (продолжение)	Стр.30
14.	19.10.2023	Вот такая история!	Стр.31
15.	24.10.2023	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Стр.32
16.	26.10.2023	На лесной поляне.	Стр.33

17.	31.10.2023	Небылицы – перевертыши.	Стр.34
		Ноябрь	
18.	02.11.2023	Сегодня так светло кругом!	Стр.35
19.	07.11.2023	Осенние мотивы.	Стр.36
20.	09.11.2023	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Стр.37
21.	14.11.2023	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Стр.39
22.	16.11.2023	Лексические игры и упражнения.	Стр.40
23.	21.11.2023	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».1	Стр.41
24.	23.11.2023	Подводный мир.	Стр.41
25.	28.11.2023	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь – ка из окошка...»	Стр.42
26.	30.11.2023	Лексические игры	Стр.44
		Декабрь	
27.	05.12.2023	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Стр.45
28.	07.12.2023	Звуковая культура речи.	Стр.46
29.	12.12.2023	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Стр.47
30.	14.12.2023	Тяпа и Топ сварили компот.	Стр.48
31.	19.12.2023	Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь».	Стр.49
32.	21.12.2023	Лексические игры и упражнения.	Стр.49
33.	26.12.2023	Лексические игры и упражнения. (Повторение)	Стр.49
34.	28.12.2023	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Стр.51
		Январь	
35.	09.01.2024	Новогодние встречи.	Стр.54
36.	11.01.2024	Произведения Н. Носова.	Стр.54
37.	16.01.2024	Произведения Н. Носова.	Стр.54
38.	18.01.2024	Творческие рассказы детей.	Стр.55
39.	23.01.2024	Здравствуй, гостя – зима!	Стр.55
40.	25.01.2024	Лексические игры и упражнения.	Стр.56
41.	30.01.2024	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Стр.57
		Февраль	
42.	01.02.2024	Чтение русской «Никита Кожемяка ».	Стр.58
43.	06.02.2024	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Стр.58
44.	08.02.2024	Работа по сюжетной картине.	Стр.59
45.	13.02.2024	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник».	Стр.60
46.	15.02.2024	Лексические игры и упражнения.	Стр.61
47.	20.02.2024	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Стр.62
48.	22.02.2024	Чтение рассказа В. Воробьева «Обрывок провода».	Стр.62
49.	27.02.2024	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Стр.63
50.	29.02.2024	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Стр.64
		Март	
51.	05.03.2024	Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик».	Стр.65
52.	07.03.2024	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Стр.66
53.	12.03.2024	Лексические игры и упражнения.	Стр.67

54.	14.03.2024	Весна идет, весне дорогу!	Стр.68
55.	19.03.2024	Лохматые и крылатые.	Стр.70
56.	21.03.2024	Чтение былины «Садко».	Стр.71
57.	26.03.2024	Чтение сказки «Снегурочка».	Стр.71
58.	28.03.2024	Лексико – грамматические упражнения.	Стр.71
		Апрель	
59.	02.04.2024	Лексико – грамматические упражнения. (Повторение)	Стр.71
60.	04.04.2024	Сочиняем сказку про золушку.	Стр.72
61.	09.04.2024	Рассказы по картинкам.	Стр.73
62.	11.04.2024	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Стр.74
63.	16.04.2024	Пересказ сказки «Лиса и Козел».	Стр.75
64.	18.04.2024	Сказки Г. Х. Андерсена	Стр.76
65.	23.04.2024	Повторение	Стр.76
66.	25.04.2024	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Стр.78
		Май	
67.	02.05.2024	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Стр.76
68.	07.05.2024	Весенние стихи.	Стр.79
69.	14.05.2024	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Стр.79
70.	16.05.2024	Лексико-грамматические упражнения.	Стр.80
71.	21.05.2024	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Стр.81
72.	23.05.2024	Повторение	Стр.81
73.	28.05.2024	Повторение	Стр.81
74.	30.05.2024	Повторение	Стр.81

«Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

№ п/п	Дата	Тема занятия	страница
		Сентябрь	
1.	05.09.2023	Рисование. «Лето».	Стр.32
2	06.09.2023	Лепка «Фрукты для игры в магазине».	Стр.32
3	07.09.2023	Декоративное рисование на квадрате.	Стр.33
4	12.09.2023	Рисование «Кукла в национальном костюме».	Стр.35
5	13.09.2023	Аппликация «Осенний ковер».	Стр.37
6	14.09.2023	Рисование «Золотая осень».	Стр.36
7.	19.09.2023	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок».	Стр.38
8	20.09.2023	Лепка «Корзина с грибами»	Стр.34
9	21.09.2023	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу».	Стр.36
10.	26.09.2023	Рисование по замыслу «На чем люди ездят».	Стр.38
11	27.09.2023	Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа)	Стр.37
12	28.09.2023	Рисование по замыслу «На чем люди ездят» (продолжение)	Стр.38

Октябрь			
13	03.10.2023	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку».	Стр.39
14.	04.10.2023	Лепка «Девочка играет в мяч».	Стр.42
15.	05.10.2023	Рисование с натуры «Ветка рябины».	Стр.40
16	10.10.2023	Рисование с натуры. «Комнатное растение».	Стр.40
17.	11.10.2023	Аппликация. «Ваза с фруктами, ветками и цветами».	Стр.41
18.	12.10.2023	Рисование. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в парке»	Стр.43
19.	17.10.2023	Рисование «Город вечером».	Стр.45
20.	18.10.2023	Лепка «Петушок с семьей»	Стр.44
21	19.10.2023	Рисование «Город вечером». (продолжение)	Стр.45
22.	24.10.2023	Декоративное рисование «Завиток».	Стр.45
23.	25.10.2023	Аппликация «Праздничный хоровод»	Стр.49
24.	26.10.2023	Рисование «Поздняя осень».	Стр.46
25	31.10.2023	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце».	Стр.47
Ноябрь			
26.	01.11.2023	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Стр.52
27.	02.11.2023	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина - Сибиряка «Серая шейка».	Стр.50
28	07.11.2023	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами».	Стр.50
29	08.11.2023	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Стр.49
30	09.11.2023	Рисование «Как мы играем в детском саду».	Стр.53
31.	14.11.2023	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Стр.54
32	15.11.2023	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Стр. 52
33	16.11.2023	Рисование «Как мы играем в детском саду». (повторение)	Стр.53
34.	21.11.2023	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Стр.56
35	22.11.2023	Аппликация. «Праздничный хоровод».	Стр.49
36	23.11.2023	Рисование «Наша любимая подвижная игра».	Стр.57
37.	28.11.2023	Рисование «Волшебная птица».	Стр.59
38	29.11.2023	Лепка «Дымковские барышни»	Стр. 55
39	30.11.2023	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Стр.56
Декабрь			
40.	05.12.2023	Рисование «Волшебная птица».	Стр.59
41	06.12.2023	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку».	Стр.62
42.	07.12.2023	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии».	Стр.62
43.	12.12.2023	Рисование «Сказка о царе Салтане».	Стр.63
44	13.12.2023	Лепка «Дымковские барышни».	Стр.55
45.	14.12.2023	Рисование «Сказка о царе Салтане» (продолжение)	Стр.63
46.	19.12.2023	Декоративное рисование.	Стр.58
47	20.12.2023	Аппликация на тему сказки «Царевна-лягушка».	Стр.65
48.	21.12.2023	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Стр.66
49.	26.12.2023	Рисование «Зимний пейзаж»	Стр.65
50	27.12.2023	Лепка «Дед Мороз»	Стр.64
51.	28.12.2023	Рисование «Зимний пейзаж» (продолжение)	Стр.65
Январь			

52.	09.01.2024	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Стр.66
53	10.01.2024	Аппликация по замыслу	Стр.71
54.	11.01.2024	Рисование «Новогодний праздник в детском саду» (продолж.)	Стр.66
55.	16.01.2024	Рисование «Иней покрыл деревья»	Стр.71
56	17.01.2024	Лепка «Лыжник»	Стр.68
57.	18.01.2024	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Стр.69
58.	23.01.2024	Декоративное рисование «Букет цветов»	Стр.68
59	24.01.2024	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Стр.67
60.	25.01.2024	Рисование «Сказочный дворец»	Стр.72
61	30.01.2024	Рисование «Сказочный дворец» (продолжение)	Стр.72
62	31.01.2024	Коллективная аппликация «Витрина магазина игрушек»	Стр.67
Февраль			
63	01.02.2024	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Стр.75
64.	06.02.2024	Рисование «Сказочное царство»	Стр.76
65.	07.02.2024	Аппликация по замыслу	Стр.77
66	08.02.2024	Рисование «Сказочное царство» (продолжение)	Стр.76
67.	13.02.2024	Рисование «Ваза с ветками»	Стр.80
68.	14.02.2024	Лепка «Я с моим любимым животным»	Стр.74
69	15.02.2024	Рисование «Конек-Горбунок»	Стр.79
70.	20.02.2024	Рисование «Конек-Горбунок» (продолжение)	Стр.79
71.	21.02.2024	Аппликация «Корабли на рейде»	Стр.72
72.	22.02.2024	Рисование «Наша армия родная»	Стр.77
73.	27.02.2024	Рисование «Зима»	Стр.78
74	28.02.2024	Лепка «Пограничник с собакой»	Стр.74
75	29.02.2024	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Стр.82
Март			
76	05.03.2024	Рисование «Уголок групповой комнаты» (продолжение)	Стр.82
77.	06.03.2024	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Стр.80
78.	07.03.2024	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Стр.83
79	12.03.2024	Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое» (продолжение)	Стр.83
80.	13.03.2024	Лепка «Декоративная пластина»	Стр.85
81.	14.03.2024	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Стр.84
82	19.03.2024	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» (продолжение)	Стр.84
83.	20.03.2024	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Стр.85
84.	21.03.2024	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Стр.86
85	26.03.2024	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Стр.88
86.	27.03.2024	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Стр.87
87.	28.03.2024	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Стр.90
Апрель			
88.	02.04.2024	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (продолжение)	Стр.90
89	03.04.2024	Аппликация «Радужный хоровод»	Стр.86

90	04.04.2024	Рисование «Обложка для книги сказок»	Стр.90
91	09.04.2024	Рисование «Обложка для книги сказок» (продолжение)	Стр.90
92	10.04.2024	Лепка по замыслу	Стр.92
93.	11.04.2024	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Стр.91
94.	16.04.2024	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Стр.91
95	17.04.2024	Аппликация «Полет на луну»	Стр.89
96.	18.04.2024	Рисование «Субботник»	Стр.92
97.	23.04.2024	Рисование «Разноцветная страна»	Стр.94
98	24.04.2024	Лепка с натуры «Доктор Айболит и его друзья»	Стр.95
99.	25.04.2024	Рисование «Разноцветная страна»	Стр.94
Май			
100	02.05.2024	Рисование «Первомайский праздник в городе»	Стр.95
101	07.04.2024	Рисование «Весна»	Стр.97
102	08.05.2024	Аппликация «Белка под елью»	Стр.98
103.	14.05.2024	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Стр.99
104	15.05.2024	Лепка «Черепашка»	Стр.97
105	16.05.2024	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)продолж.	Стр.99
106.	21.05.2024	Рисование «Цветущий сад»	Стр.96
107	22.05.2024	Аппликация «Цветы в вазе»	Стр.96
108	23.05.2023	Рисование «Цветущий сад» (продолжение)	Стр.96
109.	28.05.2024	Рисование по замыслу	Стр.100
110	29.05.2024	Лепка по замыслу	Стр.99
111.	30.05.2024	Рисование по замыслу	Стр.100

«Физическое развитие»

Физическая культура

Перспективное планирование по методическому пособию:

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

№ п/п	Дата	Тема	Страница
Сентябрь			
1	01.09.2023	Занятие 1	Стр.9
2	04.09.2023	Занятие 2	Стр.10
3	06.09.2023	Занятие 3**	Стр.11
4	08.09.2023	Занятие 4	Стр.11
5	11.09.2023	Занятие 5	Стр.13
6	13.09.2023	Занятие 6**	Стр.14
7	15.09.2023	Занятие 7	Стр.15
8	18.09.2023	Занятие 8	Стр.16
9	20.09.2023	Занятие 9**	Стр.16
10	22.09.2023	Занятие 10	Стр.16
11	25.09.2023	Занятие 11	Стр.18
12	27.09.2023	Занятие 12**	Стр.18
13	29.09.2023	Повторение	Стр.18
Октябрь			
14	02.10.2023	Занятие 13	Стр.20

15	04.10.2023	Занятие 15**	Стр.22
16	06.10.2023	Занятие 14	Стр.21
17	09.10.2023	Занятие 16	Стр.22
18	11.10.2023	Занятие 18**	Стр.24
19	13.10.2023	Занятие 17	Стр.23
20	16.10.2023	Занятие 19	Стр.24
21	18.10.2023	Занятие 21**	Стр.26
22	20.10.2023	Занятие 20	Стр.26
23	23.10.2023	Занятие 22	Стр.27
24	25.10.2023	Занятие 24**	Стр.28
25	27.10.2023	Занятие 23	Стр.28
26	30.10.2023	Повторение	Стр.29
Ноябрь			
27	01.11.2023	Занятие 27**	Стр.32
28	03.11.2023	Занятие 25	Стр.29
29	08.11.2023	Занятие 30**	Стр.34
30	10.11.2023	Занятие 26	Стр.32
31	13.11.2023	Занятие 28	Стр.32
32	15.11.2023	Занятие 33**	Стр.36
33	17.11.2023	Занятие 29	Стр.34
34	20.11.2023	Занятие 31	Стр.34
35	22.11.2023	Занятие 36**	Стр.39
36	24.11.2023	Занятие 32	Стр.36
37	27.11.2023	Занятие 34	Стр.37
38	29.11.2023	Повторение**	Стр. 39
Декабрь			
39	01.12.2023	Занятие 1	Стр.40
40	04.12.2023	Занятие 2	Стр.41
41	06.12.2023	Занятие 3**	Стр.41
42	08.12.2023	Занятие 4	Стр.42
43	11.12.2023	Занятие 5	Стр.43
44	13.12.2023	Занятие 6**	Стр.43
45	15.12.2023	Занятие 7	Стр.45
46	18.12.2023	Занятие 8	Стр.46
47	20.12.2023	Занятие 9**	Стр.46
48	22.12.2023	Занятие 10	Стр.47
49	25.12.2023	Занятие 11	Стр.48
50	27.12.2023	Занятие 12**	Стр.48
51	29.12.2023	Повторение	Стр.49
Январь			
52	10.01.2024	Занятие 15**	Стр.51
53	12.01.2024	Занятие 13	Стр.49
54	15.01.2024	Занятие 14	Стр.51
55	17.01.2024	Занятие 18**	Стр.54
56	19.01.2024	Занятие 16	Стр.52
57	22.01.2024	Занятие 17	Стр.53
58	24.01.2024	Занятие 21**	Стр.56
59	26.01.2024	Занятие 19	Стр.54
60	29.01.2024	Занятие 20	Стр.56
61	31.01.2024	Занятие 24**	Стр.58

Февраль			
62	02.02.2024	Занятие 22	Стр.57
63	05.02.2024	Занятие 23	Стр.58
64	07.02.2024	Занятие 27**	Стр.60
65	09.02.2024	Занятие 25	Стр.59
66	12.02.2024	Занятие 26	Стр.60
67	14.02.2024	Занятие 30**	Стр.62
68	16.02.2024	Занятие 28	Стр.61
69	19.02.2024	Занятие 29	Стр.62
70	21.02.2024	Занятие 32**	Стр.64
71	26.02.2024	Занятие 31	Стр.63
72	28.02.2024	Занятие 33	Стр.64
Март			
73	01.03.2024	Занятие 1	Стр.72
74	04.03.2024	Занятие 2	Стр.73
75	06.03.2024	Занятие 3**	Стр.73
76	11.03.2024	Занятие 4	Стр.74
77	13.03.2024	Занятие 6**	Стр.75
78	15.03.2024	Занятие 5	Стр.75
79	18.03.2024	Занятие 7	Стр.76
80	20.03.2024	Занятие 9**	Стр.78
81	22.03.2024	Занятие 8	Стр.79
82	25.03.2024	Занятие 10	Стр.79
83	27.03.2024	Занятие 12**	Стр.80
84	29.03.2023	Занятие 11	Стр.80
Апрель			
85	01.04.2024	Занятие 13	Стр.81
86	03.04.2024	Занятие 15**	Стр.82
87	05.04.2024	Занятие 14	Стр.82
88	08.04.2024	Занятие 16	Стр.83
89	10.04.2024	Занятие 18**	Стр.84
90	12.04.2024	Занятие 17	Стр.84
91	15.04.2024	Занятие 20	Стр.86
92	17.04.2024	Занятие 21**	Стр.86
93	19.04.2024	Занятие 22	Стр.87
94	22.04.2024	Занятие 23	Стр.88
95	24.04.2024	Занятие 24**	Стр.88
96	26.04.2024	Занятие 25	Стр.88
97	27.04.2024	Занятие 26	Стр.89
Май			
98	03.05.2024	Занятие 28	Стр.90
99	06.05.2024	Занятие 29	Стр.91
100	08.05.2024	Занятие 27**	Стр.90
101	13.05.2024	Занятие 31	Стр.92
102	15.05.2024	Занятие 30**	Стр.92
103	17.05.2024	Занятие 32	Стр.93
104	20.05.2024	Занятие 34	Стр.95
105	22.05.2024	Занятие 33**	Стр.93
106	24.05.2024	Занятие 35	Стр.96
107	27.05.2024	Повторение	Стр.95-96

108	29.05.2024	Занятие 36**	Стр.96
109	31.05.2024	Игровые упражнения с мячом	Стр.97

Конструирование из строительного материала

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.-64 с.

№ п\п	Дата	Тема	№ страницы
Сентябрь			
1.	06.09.2023	Здания	Стр.15
2.	13.09.2023	Работа с иллюстрациями	Стр.16-18
3.	20.09.2023	Работа с иллюстрациями	Стр.19-20
4.	27.09.2023	Игровые задания	Стр.21-24
Октябрь			
5	04.10.2023	Машины	Стр.25
6.	11.10.2023	Работа с иллюстрациями	Стр.25
7.	18.10.2023	Игровые задания	Стр.26-27
8.	25.10.2023	Игровые задания	Стр.28-29
Ноябрь			
9.	01.11.2023	Летательные аппараты	Стр.29
10.	08.11.2023	Работа с иллюстрациями	Стр.29-30
11.	15.11.2023	Диагностические задания	Стр.30
12.	22.11.2023	Игровые задания	Стр.30-32
13.	29.11.2023	Игровые задания	Стр.32-33
Декабрь			
14.	06.12.2023	Роботы	Стр.33
15.	13.12.2023	Диагностические задания	Стр.33-34
16.	20.12.2023	Игровые задания	Стр.35
17.	27.12.2023	Диагностические задания	Стр.35-37
Январь			
18.	10.01.2024	Проекты городов	Стр.37-38
19.	17.01.2024	Игровые задания	Стр.38-40
20.	24.01.2024	Работа с иллюстрацией	Стр.40
21.	31.01.2024	Игровые задания	Стр.40-41
Февраль			
22.	07.02.2024	Мосты	Стр.42
23.	14.02.2024	Работа с иллюстрацией	Стр.42
24.	21.02.2024	Диагностические задания	Стр.42-43
25.	28.02.2024	Игровые задания	Стр.43
Март			
26.	06.03.2024	Суда	Стр.44-46
27.	13.03.2024	Диагностические задания	Стр.46
28.	20.03.2024	Работа с иллюстрациями	Стр.46
29.	27.03.2024	Игровые задания	Стр.48-50
Апрель			
30	03.04.2024	Железные дороги	Стр.50
31.	10.04.2024	Диагностические задания	Стр.51

32.	17.04.2024	Работа с конструктором	Стр.51-53
33.	24.04.2024	Игровые задания	Стр.53
Май			
34	02.05.2024	Творим и мастерим (по замыслу)	Стр.53-54
35.	16.05.2024	Диагностическое задание	Стр.55
36.	23.05.2024	Конструирование различной техники по замыслу	Стр.55
37.	30.05.2024	Игровые задания	Стр.55

Лист изменений и дополнений